

**TRAS LAS HUELLAS DE NUESTRA SEMILLAS ANCESTRALES**  
**RESGUARDO INDIGENA DE SAN LORENZO, RIOSUCIO CALDAS**

**LILIANA MARIA GAÑAÑ**

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN MAESTRÍA EN HISTORIA 2018**

## **RESUMEN**

El presente trabajo es el resultado de un proyecto de aula trabajado con estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa San Jerónimo, el proceso de consulta con los mayores, médicos, custodios de semillas y salidas de campo permitió recuperar prácticas en la agricultura que solo estaban en la memoria de los abuelos. El trabajo muestra que tanto las influencias religiosas la colonización Antioqueña y el monocultivo del café llevaron a la gran pérdida de las prácticas culturales en la agricultura, del mismo modo se presentan las prácticas recuperados durante todo el proceso pedagógico. Prácticas como fases de la luna, el matachín, los rituales y la gran variedad de semillas nativas que aún conservan los abuelos. Las variedades de frijoles silvestres, maíz y tubérculos. Desde la parte pedagógica son 9 ejes temáticos con las actividades trabajadas con los estudiantes desde cinco momentos.

**Palabras Claves:** Practicas ancestrales, semillas nativas, educación propia, proceso pedagógico.

## TABLA DE CONTENIDO

INDICE GENERAL.....	3
DEDICATORIA.....	6
AGRADECIMIENTOS.....	7
<b>CAPITULO 1.....</b>	<b>8</b>
1.1 INTRODUCCION.....	8
1.2 METODOLOGIA.....	9
1.2TEMA.....	10
1.3 OBJETIVO GENERAL.....	10
1.3. OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	10
1.4JUSTIFICACION.....	11
1.5 REFERENCIAS TEÓRICAS E HISTORIOGRÁFICAS.....	13
<b>CAPITULO 2</b>	
LA HISTORIA COMO FUENTE DE SABER DE UNA COMUNIDAD QUE NO ESCRIBE.....	17
2.1 METODO HISTORICO.....	19
2.3 CONTEXTO HISTORICO DEL RESGUARDO INDIGENA DE SAN LORENZO.....	20
2.3 CAMBIOS EN LAS PRÁCTICAS ANCESTRALES CON RESPECTO A LA AGRICULTURA DEL RESGUARDO.....	22
2.4 PROCESOS DE RECUPERACION DE PRÁCTICAS.....	34

### **CAPITULO 3**

3.1 PORQUE ENSEÑAR HISTORIA DESDE UN MODELO PROPIA CON ENFOQUE AMBIENTAL .....	45
3.2 EVIDENCIAS DEL PROCESO PEDAGOGICO .....	49
3. 3 SECUENCIA DIDÁCTICA.....	50

### **CAPITULO 4**

4.1 REFLEXION FRENTE AL PROCESO DE ENSEÑANZA.....	61
4.1. POBLACIÓN DE ESTUDIANTES.....	62
4.2 TRASPOSICIÓN DIDÁCTICA.....	63
4.3. CONCLUSIONES.....	69
4.4 ANEXOS.....	70
4.5BIBLIOGRAFÍA.....	79

## INDICE DE FOTOS

Foto 1. Foto 1. Resguardo actual y antigua de Albeiro Valencia llano.....	pg 20
Foto 2. Foto 2. En una foto del periódico del sol del Ingrumá de 1994, muestra la gente de San Jerónimo en una reunión de Acción Comunal.....	pg 21
Foto 3. Reunión Cabildo Comunitario comunidad San Jerónimo (2017).....	23
Foto 4. Pintura padre Gonzalo Uribe.....	25
Foto 5. Mapa hecho por los abuelos.....	32
Foto 6. Mapa hecho por los abuelos actual.....	33
Foto 7. Trueque Municipal Resguardo Riosucio Caldas.....	34
Foto. 8. Semillas recolectadas en las familias.....	54
Foto 9. Exposición de los estudiantes.....	55
Foto 10. Ritual con médicos tradicionales.....	62
Foto.11 proceso de siembra de semillas nativas.....	57
Foto. 12 producciones de semillas.....	59
Foto 13. Almuerzo comunitario en el encuentro ambiental.....	60
Foto. semillas producidas por los estudiantes.....	61
Foto. 15 estudiantes en el trueque San Jerónimo.....	62

## **DEDICATORIA**

*Este trabajo está dedicado especialmente a mi hija Juana Margarita Gañan que es el motor de mi vida, mis ancestros que hoy no están pero están en mi memoria con sus enseñanzas, a mi Resguardo por tantas luchas y por seguir recuperando lo que siempre ha sido nuestro.*

## **AGRADECIMIENTOS**

De manera especial, ofrezco mi gratitud a los que me acompañaron durante todo el proceso, a mi asesor Carlos Alfonso Victoria Mena que con tanta paciencia y dedicación realizó las sugerencias y correcciones pertinentes durante todo el desarrollo del trabajo. A los estudiantes del grado quinto de la Institución educativa San Jerónimo porque aprendí mucho de sus experiencias como estudiantes.

Agradezco de corazón a los abuelos que me permitieron entrevistarlos, a los custodios de semillas, a Carlos Gañan Coordinador de custodios quien compartió información, a los médicos tradicionales por permitirnos acercarnos un poco a sus prácticas que con tanto respeto y misterio compartieron. A Hermelinda Gañan coordinadora del Área de territorio por permitirme acercarme a los archivos para verificar fechas de las escrituras públicas del Resguardo.

Agradezco a mi familia por el apoyo incondicional con mi hija Juana Margarita a Carlos Alfredo Caicedo por estar tan pendiente de mí en cumplir todas mis tareas con responsabilidad y dedicación.

# **CAPITULO 1**

## **Introducción**

Vienen a nuestra mente el recuerdo de nuestros abuelos, el canto en la rosa, la bendición para la abundancia de comida, el sonido al amolar el mache y el azadón para salir a trabajar. Prácticas que hoy solo están en la memoria de unos pocos. Las prácticas tradicionales que eran actividades amigables con la madre tierra han cambiado.

Las influencias externas cambiaron todo un legado ancestral. El influjo religioso, los efectos de la colonización Antioqueña, la implementación de monocultivos, la bonanza cafetera, entre otros, incidieron de un modo u otro en la desaparición de las prácticas culturales de las comunidades indígenas, en este caso las que habitan en el Resguardo de San Lorenzo. Planteo estos elementos como los causantes de la pérdida de dichas prácticas ya que durante el proceso de investigación se encontraron documentos y relatos que dan cuenta de dicha pérdida.

A causa de los factores mencionados y con la llegada de la revolución verde, en la mayoría de las zonas campesinas e indígena se generaron varias consecuencias negativas. En el caso del Resguardo de San Lorenzo se perdieron en gran medida las prácticas, tanto en la siembra de productos como en la conservación de semillas nativas. La investigación aparte de identificar las causas que llevaron a la pérdida de dichas costumbres busca articular desde los procesos pedagógicos al rescate de nuestras semillas nativas, las faenas propias que se hacían en los cultivos y de esta manera contribuir a fortalecer la identidad cultural del territorio.



Las prácticas propias frente a la forma de trabajar la tierra y los productos con los que se han alimentado las familias indígenas por muchos años, se ha venido modificado de cierto modo. La pérdida, el desinterés constante por el cuidado del ambiente y la conexión armónica con la madre tierra es un tema que preocupa.

### **1.1 Metodología**

Durante el proceso de investigación se vinculó a los estudiantes del grado quinto sede Lomitas de la Institución Educativa San Jerónimo desde un proyecto pedagógico que responde con los ejes temáticos de la investigación. Los estudiantes participaron del proceso de consulta y la construcción de un banco de semillas tradicionales cultivadas bajo las técnicas tradicionales. Este trabajo aborda los temas de cultura ambiente, sostenibilidad, prácticas ancestrales y semillas nativas.

Desde el enfoque cualitativo se inician el trabajo como las salidas de campo, conversatorio, rituales, entrevistas con los mayores, visitas con los médicos tradicionales, custodios de semillas, participación de trueques por comunidad y municipales. Se participó en un encuentros ambiental, elaboración de mapas parlantes visitas a algunas parcelas. “El trabajo cualitativo definido este como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones, entrevistas y documentos”. (Arias, 211)

### **1.2 Tema**

¿Cómo fortalecer e integrar prácticas ancestrales en la agricultura al plan de vida y los procesos pedagógicos del Resguardo indígena de San Lorenzo que responda a la conservación de nuestras semillas y la cultura ambiental?

La pregunta surgió debido a que se ve con gran preocupación que el cultivo y el consumo de muchas plantas alimenticias autóctonas, nativas de la comunidad se han venido perdido en gran medida por la implementación de nuevos

productos, la llegada del modelo cafetero, la caña de azúcar y el plátano contribuyen al desplazamiento de prácticas ancestrales en los cultivos perdiéndose así, las semillas y comidas tradicionales que nos identificaron como comunidad indígena.

**1.2 Objetivo General:** Integrar en el Plan de Vida y a los procesos pedagógicos del Resguardo Indígena de San Lorenzo, las prácticas ancestrales en la agricultura que aún se conservan frente a procesos de sostenibilidad, las cuales han contribuido al cuidado de nuestro entorno como principio fundamental para la pervivencia de nuestro pueblo.

**Objetivos específicos:**

- Recuperar algunas semillas y prácticas ancestrales que aún se conservan en la agricultura y la que se han venido perdiendo en el resguardo indígena de San Lorenzo a través de la implementación de un banco de semillas.

- Vincular a los estudiantes del grado quinto sede Lomitas en los procesos de recuperación de técnicas ancestrales, semillas tradicionales por medio entrevistas, salidas de campos, conversatorios con mayores del territorio.

- Diseñar una cartilla para el grado quinto sobre la importancia de nuestras técnicas ancestrales.

**1.3 Justificación**

El Resguardo Indígena de San Lorenzo a finales de los años setenta del siglo pasado inició un proceso de lucha orientado a defender los derechos, tradiciones y costumbre de la comunidad y que el 1943 el Estado colombiano pretendió extinguir, declarándolo inexistente, sin que olvidar que el oidor Lesmes de Espinosa y Saravia 1627 había hecho entrega del Resguardo indígena de San Lorenzo, Supia y La Montaña.

El reconocimiento legal del Resguardo se dio a partir del 29 de junio del 2000 cuando gracias a las luchas de nuestros líderes fue legalmente reconocido como

resguardo. No solo nos arrebataron los Títulos legales como cuenta el mayor Tapasco, las riquezas también se esfumaron, lo mismo que nuestras costumbres, prácticas, ritos, semillas, maneras de vestir. Las formas de vida impuestas por los colonos y foráneos que frente al afán de convertirnos en personas civilizadas también lograron llevarse parte de nuestra identidad.

Las influencias religiosas, la colonización antioqueña, la implementación de monocultivos y modelos educativos exógenos que no tenían relación con la cultura nuestra, son agentes activos que aportaron en la desaparición de prácticas propias de nuestro Resguardo.

Una de las prácticas perdidas entre muchas es la forma de sembrar. Así mismo el consumo de plantas alimenticias autóctonas se ha venido extinguiendo por la implementación de nuevos productos. El monocultivo de café y la caña permearon todo nuestro contexto contribuyendo al exterminio de semillas nativas y modificando con ello nuestra forma de alimentarnos.

A través de este Proyecto de Aula se pretende dar respuestas a una necesidad: ¿cómo fortalecer nuestras prácticas tradicionales en la agricultura, conservación de semillas, procesos de sustentabilidad y que los procesos pedagógicos trabajados con estudiantes generen identidad desde un elemento clave como es la educación propia?

“La educación en Colombia siempre ha estado dominada por la prevalencia de las estructuras y modelos exógenas a nuestros intereses y necesidades; pero entonces ¿qué identidades hemos construido en nuestros ciudadanos? se ha cuestionado la noción de identidad” (Haverkort,2013) con el tiempo la identidad se ha venido perdiendo por muchos factores que han incidido pero, ¿Cómo saber quiénes somos si no recordamos nuestro pasado? hay que retomar la enseñanza de lo propio, la memoria, los relatos para construir bases solidad de los que somos. El proceso educativo que han emprendido las comunidades Indígenas es endógeno, parte de la comunidad desde la construcción comunitaria, donde todos enseñamos y todos aprendemos definiendo el territorio como el mayor pedagogo.

Desde el pensamiento propio y cosmogónico, el territorio es primordial para el indígena es de quien se aprende. “El territorio deja de ser sólo ese trozo de naturaleza con cualidades físicas, climáticas, ambientales, para convertirse en lo sagrado” Echeverría en (Arias, 2011) es donde habitan las almas de nuestros ancestros, en el parte de su devenir histórico de una comunidad. Cuando el individuo empieza a proteger su territorio, éste se convierte en la base de su estabilidad y adquiere un sentido sagrado.

El mayor pedagogo y de quien cada día se aprende es el pedazo de tierra, el territorio, son los cuatro elementales como fuego, aire, agua, tierra cuatro componentes unidos, inherentes al ser a lo espiritual y lo material. El territorio nos ofrece los mejores recursos para el aprendizaje, la tierra, las plantas, los animales, el sol, la luna, el subsuelo, los sitios sagrados. Allí nace la ley de origen, la visión del mundo hombre-naturaleza-comunidad.

El espacio, el territorio y el cuerpo actúan como libros sagrados cargados de información que preservan el conocimiento, la memoria y la vida. Son lecturas que validan y dan solidez a las predicciones, las visiones de los distintos fenómenos que se producen en su contexto. Zapata en (Arias, 2011).

Cuando el territorio es el mayor pedagogo ya no estamos hablando de educación tradicional dado bajo cuatro paredes respondiendo al conductismo ya hablamos de otro tipo de educación.

Desde la Constitución de 1991 cuando el Estado reconoce a la Nación colombiana como pluriétnica y multicultural las autoridades indígenas han hecho el análisis frente al sistema educativo tradicional implementado en los territorios. Se ha reflexionado en torno a la educación que se debe implementar en las comunidades, teniendo en cuenta las particularidades y la necesidad de rescatar las prácticas propias que fortalezcan la identidad de la comunidad como tal. En esa perspectiva es claro que “los entornos educativos deben adaptarse para que los estudiantes aprendan sobre la base del conocimiento de sus comunidades y reconociendo los sistemas culturales. Los educadores podemos promover este

tipo de educación combinando técnicas pedagógicas apropiadas. Se debe encarar e integrar el conocimiento indígena en los programas educativos “(Haverkort, 2013).

Teniendo en cuenta las particulares del contexto en la comunidad indígena se abordaron los contenidos acordes a la etnia. Sin embargo todos los espacios educativos deben hacer una continua reflexión ¿qué enseñamos? ¿Para qué enseñamos?, y ¿cómo contribuimos de manera directa e indirecta a la problemática que enfrenta nuestras comunidades?. De allí que este Proyecto hace parte del rescate de nuestras prácticas propias en la agricultura y nuestras semillas que permitan fortalecer la identidad en nuestros niños y asegurar la soberanía alimentaria del Resguardo.

Las comunidades indígenas tienen un tema central en los Planes de Vida: la educación propia como orientadora de todos sus procesos en el rescate de prácticas, usos, saberes ancestrales. No desde un papel si no desde lo practico en el aula y que contribuya a ratificar su identidad como indígena. Desde el enfoque propio, la educación está orientada a cuidar lo poco que se tiene, la salud, la diversidad, las semilla, para ello es necesario que los niños, niñas aprendan desde la casa, la comunidad y la escuela.

En consecuencia a lo anterior y desde enfoque cualitativo se inició la recuperación de prácticas ancestrales en la agricultura con los estudiantes del grado quinto de nuestra institución educativa.

#### **1.4 Referencias teóricas**

**Territorio:** El doble papel del territorio como soporte material y básico del desarrollo social, y como producción social derivada de la actividad humana que transforma con su dinámica ese territorio, se resinifica.

En la relación que establecen los sujetos con su espacio. El territorio deja de ser sólo ese trozo de naturaleza con cualidades físicas, climáticas, ambientales, para definirse por los grupos sociales que lo han transformado e intervenido haciéndolo parte de su devenir histórico Echeverría y Rincón en (Arias, 2011).

La naturaleza mutante del territorio expresa en sí misma un ser humano que se transforma según sus intereses y finalidades. Comprender en su sentido amplio el significado de un territorio implica hacerlo desde los lugares, a partir del propio lenguaje, la vida cotidiana, los imaginarios, las percepciones, los rostros de la gente, sus movimientos, sus silencios, entre otras formas de expresión. Para las comunidades indígenas, hablar de territorio es referirse a la relación existente a partir del origen mismo con la naturaleza y el poder que, tradicionalmente, se le brinda a elementos como el agua, fuente de vitalidad, la tierra, el paisaje, la fauna, la flora, elementos que constituyen su existencia.

Para la acción colectiva indígena, el territorio se ha convertido en un emblema de identidad y en un factor estructurante de sus discursos y demandas. Los grupos étnicos ven una estrecha relación entre territorio, autonomía e identidad. Esta articulación del territorio con otros ámbitos de demanda tiene su origen en dos procesos: en primer término se trata de un problema que arranca desde la época de la conquista y que alteró profundamente las formas de organización socio territorial, así como las estructuras de tenencia y propiedad. La tierra es concebida como madre y creadora de vida- es elemento esencial (junto al agua, aire y fuego) para la pervivencia de nuestras comunidades. Por eso la compartimos y la tenemos en común” (Regino, 1998 en Arias).

### **Sustentabilidad ambiental**

El término “sustentabilidad” sufrió diferentes transformaciones a lo largo del tiempo hasta llegar al concepto moderno basado en el desarrollo de los sistemas socio ecológicos para lograr una nueva configuración en las tres dimensiones centrales del desarrollo sustentable: la económica, la social y la ambiental. (Calvente 2007)

Es el equilibrio que se genera a través de la relación armónica entre la sociedad y la naturaleza que lo rodea y de la cual es parte. Esta implica lograr resultados de desarrollo sin amenazar las fuentes de nuestros recursos naturales y sin comprometer los de las futuras generaciones.

El término “sustentabilidad” sufrió diferentes transformaciones a lo largo del tiempo hasta llegar al concepto moderno basado en el desarrollo de los sistemas socio ecológicos para lograr una nueva configuración en las tres dimensiones centrales del desarrollo sustentable: la económica, la social y la ambiental. El presente trabajo pretende abordar la evolución de este concepto y mirar un poco más allá sobre el futuro de la sustentabilidad. (Calvente 2007)

## **Planes de Vida**

Planear es pensar la vida con la experiencia del pasado para afrontar el presente y proyectar el futuro. Ancestralmente ha existido la planeación en la comunidad indígena, nuestros ancestros se pensaban la vida desde lo universal, no solamente se planeaba la vida material sino también desde la espiritualidad de la comunidad (Plan de vida, 2008).

La planeación indígena no entiende de procesos de gestión, términos reglamentarios en los ejercicios que hoy en día se exigen en las instituciones, pero le asignan un valor fundamental a la oralidad, a la palabra, como garante para que a través de los líderes o caciques se ordenaran las siembras, las tareas de hombres y mujeres, teniendo en cuenta las habilidades y roles comunitarios.

El Plan de Vida es una propuesta de desarrollo con visión indígena diseñada a partir de una decisión política que proyecta la pervivencia y supervivencia de los pueblos indígenas. Con el plan de vida se busca articular los planes externos a la comunidad con los usos y costumbres propias. “El Plan de Vida se construye para proyectar nuestra vida en el territorio, según nuestra historia, la espiritualidad, la evolución cultural, el pensamiento ancestral y los procesos naturales. El plan de vida va ligado a la cultura y a los procesos de lucha y resistencia, es el derrotero que guía la vida misma”. (Plan de vida, 2008)

Según la Organización Indígena de Colombia (ONIC, 2000) los planes de vida concebidos por los pueblos indígenas, constituyen un proceso que contribuye a generar mecanismos internos y externos de control y apropiación territorial que implican tener una organización política interna fuerte guiada por los médicos

tradicionales, los mayores y los sabios de un pueblo. Estos planes se cimientan en las leyes de origen que tiene como base esencial el territorio y la autonomía sobre cómo construir su propio futuro.

### **Saberes ancestrales**

Los saberes ancestrales, son el conjunto de conocimientos, prácticas, mitos, y valores que han sido transmitidos de generación en generación dentro de un sistema de educación endógena y cuyo papel dentro de la sociedad ha sido de colaborar al desarrollo de los pueblos, a través de la enseñanza de las experiencias de sus antecesores en diferentes campos, como son los saberes ancestrales agrícolas (rituales de siembra, lluvia, abonado de los suelos, cosechas (UNESCO, 2005).

### **Cultura ambiental**

La cultura ambiental es la manera como los seres humanos se relacionan con el medio ambiente, cada pueblo impacta en sus recursos naturales y en su sociedad de manera particular. De ahí que el tratamiento a los problemas ambientales involucre la necesidad no solo de un enfoque educativo, sino también cultural, que se aborde desde los valores, las creencias, las actitudes y los comportamientos ecológicos (Murillo,2013).

El problema del progresivo deterioro ambiental y social se ha atribuido a ciertas creencias o formas de ver el mundo que establecen, en gran parte, los valores y las actitudes con respecto al medio ambiente y a los otros seres humanos que generarán determinados comportamientos o conductas ecológicas. Todo esto en conjunto determina la cultura ambiental que identifica a los pueblos. Por tal razón es importante formar desde edades tempranas una adecuada cultura ambiental, como una alternativa para preservar el medio ambiente y garantizar la supervivencia de las especies.

**1.5 Referencias historiográficas** Para el diseño y ejecución del Proyecto de Aula recorrimos a varios conceptos articulados a los fundamentos historiográficos.



Durante todo el proceso de investigación se evidencian que la pérdida de prácticas ancestrales se fue dando paulatinamente por diferentes factores, entre ellos la llegada de los religiosos, colonos de territorio Antioqueño, las influencias cafeteras con el auge del café para ello me apoyo con los teóricos como Nancy P. Appelbaum, Dos plazas y una nación: Raza y Colonización en Riosucio, aquí se da una amplia descripción de la Colonización Antioqueña y todo lo que paso alrededor de Riosucio 1846-1948.

MARCO PALACIOS, El café en Colombia 1850-1970. Donde se amplía la panorámica sobre los sitios donde se fue expandiendo el café en Colombia. Fabio Zambrano, Aspectos de la agricultura Colombiana a comienzos del siglo XIX. Este permite encontrar los cambios que se dio en las técnicas, instrumentos utilizados en la agricultura.

Durante todo el proceso de consulta Albeiro Llano Valencia ha servido de guía con algunos momentos cruciales en la llegada de la Colonización Antioqueña a Caldas, pues para el Caso de Riosucio no somos hijos propiamente de la Colonización ya que influyeron.

## **CAPITULO 2**

### **LA HISTORIA COMO FUENTE DE SABER DE UNA COMUNIDAD QUE NO ESCRIBE.**

#### **2.1 El método histórico**

La indagación histórica que se realiza durante todo el proceso ha permitido entender algunos hechos que incidieron en la pérdida de algunas prácticas ancestrales en la agricultura del Resguardo. Se exploraron algunos testimonios de mayores que han proporcionado información, abuelos, médicos, custodios de semillas, fuentes secundarias como los libros del Mayor Silvio Tapasco, Escrituras públicas del Cabildo San Lorenzo, partidas de bautismo, acuerdos del cabildo.

Los comuneros de San Lorenzo por mucho tiempo han conservado el valor de la palabra, cuando un comunero se compromete esta palabra debe ser respetada y representa algo sagrado entre los comuneros. La palabra debe ser cumplida valido este como si fuera un documento escrito o un pagare. El Resguardo indígena de San Lorenzo por muchos años no ha tenido documentos escritos que sustenten hechos que han sucedido en la historia del Resguardo como tal o en las familias que históricamente han contribuido al fortalecimiento de nuestra etnia durante muchos años, la palabra para los abuelos tenía un gran valor por lo que no se hacía necesario tener documentos escritos.

Desde el año 2003 con la monografía del Resguardo y el libro de Mitos y leyendas se inicia los primeros puros de documentos escritos en el Territorio, en el 2010 con el libro los títulos del Resguardo con el mayor Silvio Tapasco.

En el 2011 la Pervivencia del Pueblo Embera de don Silvio Tapasco, y el Misterios de las plantas con los médicos tradicionales. Muchos abuelos que tenían un gran legado han venido muriendo llevándose un gran conocimiento y que ha venido de generación en generación, por lo tanto se hace necesario seguir escribiendo nuestra historia para contarla a las futuras generaciones.

## **2.2 Avance disciplinar, Contexto histórico del Resguardo indígena de San Lorenzo.**

El origen del resguardo de San Lorenzo se remonta a finales del siglo XVI, especialmente a partir del año de 1597 cuando el rey de España, Felipe II, repartió las tierras que posteriormente fueran denominadas resguardos, a las tribus sometidas a la corona española por medio de una orden impartida al capitán Pedro de Alvarado. El resguardo de San Lorenzo a partir de esta orden hizo parte del gran Resguardo de Nuestra Señora Candelaria la Montaña integrado también por los territorios de los actuales resguardos de Cañamomo y Lomaprieta como de Escopetera y Pirza, pertenecientes en ese entonces a la gran provincia del Cauca.

Los primeros títulos expedidos por la corona española a los indígenas del resguardo de San Lorenzo se dieron en el año de 1735; años más tarde, un decreto expedido por Simón Bolívar tenía la intención de dar dominio sobre sus propios territorios a los indígenas, aspecto que solo quedaría en el papel; "...el 5 de julio de 1820, ordenando la devolución de las tierras que habían pertenecido a los indígenas, hecho que no paso de ser solo un acto de buena voluntad del libertador" (Caicedo 2011). El territorio y su recuperación ha sido una lucha constante por parte de los indígenas, que a pesar de haber sido amparados por ciertas leyes seguían siendo víctimas de los invasores, especialmente de los colonos, los cuales entraron por la fuerza y fueron haciendo suyas las tierras que por herencia ancestral habían sido de los indígenas, aspecto que "partir del siglo XIX se agudizó por la insistente lucha por parte de los indígenas de recuperar sus tierras de las manos de los invasores colonos, especialmente aquellos de descendencia Caucana y Antioqueña, "esta percepción de colonos en territorio del resguardo Chamí se hizo más intensa desde mediados del siglo XIX, sobre todo en la región oriental, que limita con Guatica, Belén de Umbría y Riosucio" (Zuluaga, 1988, p. 23).

En el año de 1939, más específicamente el 27 de diciembre, se proclama el decreto 2454 de la Presidencia de la República que buscaba la eliminación de los resguardos indígenas y algunos derechos proclamados en la ley 89 de 1890, generando con ello que el resguardo de San Lorenzo fuera disuelto en el año de 1943. En la década de los setenta, nuevamente vuelve a coger fuerza el movimiento indígena, haciendo revalidar sus derechos tanto culturales como territoriales desde entonces es una lucha constante por el rescate de sus tradiciones y todas sus prácticas culturales.

Finalmente a partir del 29 de junio del 2000 con resolución N° 010 el Instituto Colombiano de la reforma Agraria (INCORA) constituye el nuevo resguardo documento que reposa en la sede del cabildo central como uno de los documentos más importantes.

El resguardo indígena de San Lorenzo está ubicado a 6 Km. de la cabecera municipal de Riosucio. Su actividad económica actualmente gira, especialmente, en torno al cultivo del café; en segundo renglón está la caña de azúcar, y por último algunos productos de pan coger. El resguardo cuenta con 21 comunidades cada una con su respectivo Cabildante, con un cabildo central donde su máxima autoridad es el gobernador y su junta directiva.

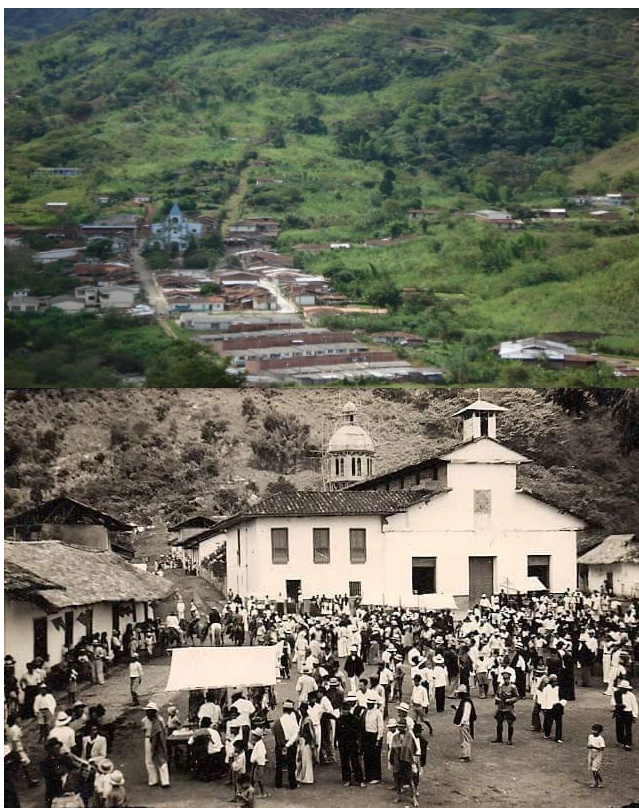


Foto 1. Foto Albeiro Valencia Ilano

### **2.3 Cambios en las prácticas ancestrales con respecto a la agricultura del resguardo.**

Los factores que llevaron a la pérdida de prácticas ancestrales en la agricultura del resguardo básicamente radican tanto en las influencias religiosas, la colonización antioqueña y el modelo de producción cafetero.

Aunque el café y la caña han sido desde 1920 el primer renglón de la economía ya que para este tiempo se estaban dando las primeras cosechas del grano, a través del tiempo se han conservado algunas semillas y algunas prácticas culturales en la siembra de otros productos. Durante un proceso de consultas y entrevistas se pudo constatar que aún hay semillas nativas y las prácticas que giran alrededor de la siembra. Es evidente como estas prácticas siempre han sido orientadas al cuidado del medio ambiente y a la relación armónica con la madre tierra contraria al modelo cafetero.

Mediante los procesos de mestizaje y “civilización” que se dieron durante la colonización se modificaron muchas formas del vivir en las comunidades indígenas, para el caso de San Lorenzo “el establecimiento de la iglesia en el 1905, la imposición de una nueva autoridad con la creación del corregimiento de San Lorenzo en el 1914 con su respectivo Inspector; el cambio de patrones culturales como la forma de vestir de comer; la introducción del monocultivo del café; la cantaleta permanente sobre el atraso que significaba ser indígena y vivir en una comunidad” (Caicedo, 2011)

Como manifiesta Silvio Tapasco de “seguro tanta cantaleta”, la religión y el café permitieron que fuéramos personas más “civilizadas” y pasamos de ser indígenas a ser campesinos. Es evidente como la religión, la colonización antioqueña, el auge de la llegada del café a la zona se llevó gran parte de nuestra tradición indígena.

No podemos hablar con mucho alago que tenemos herencia antioqueña, más bien fueron ellos quienes con sus intereses y codicias se nos llevaron parte de nuestras tradiciones queriendo imponer una cultura ajena de café, arriería y el jornal.

De estar como indígenas pasamos a ser campesinos con otras formas de vestirnos, alimentarnos, otras formas de producción con una agricultura basada desde un modelo cafetero.



*Foto 2. En una foto del periódico del sol del Ingrumá de 1994, muestra la gente de San Jerónimo en una reunión de Acción Comunal, muy claro habla de los “campesinos”, fue tanta su insistencia que pasmos a una mejor categoría la de “campesinos”.*

Cuando se habla de “campesinos” para muchos comuneros era el proceso de pasar a mejor categoría ya que la raza perfecta era la raza blanca, el prototipo de un hombre Antioqueño, la republica de los blancos de la que habla Appelbaum, los blancos gobernaban sobre los indígenas y negros, los blancos eran respetables y civilizados pero los indígenas era los salvajes que debían ser civilizados. Desde 1991-1992 de habla de la casa del campesino y las fiestas tradicionales se denominaban las fiestas del Campesino donde se integraban todas las “veredas” lo que hoy llamamos comunidad.

“Del mismo modo facilitar el asentamiento de los Antioqueños, la elite caucana tenía la esperanza de blanquear el Cauca y así acercase a la Imagen que se tenía del Europeo, la imagen que se tenía de Antioquia buscaba llevar al progreso, trasformando su población. Riosucio antes pertenecía a la provincia del Cauca ya desde 1905 se crea el nuevo departamento de Caldas. Los miembros de la elite del Cauca buscaban incrementar el número de campesinos en su mayoría indígenas, negros, mestizos con inmigrantes Antioqueños” (Appelbaum 2007)



### Foto 3.Reunión Cabildo Comunitario comunidad San Jerónimo (2017)

Tanto la colonización Antioqueña, el café como la religión son quienes participaron de la pérdida de prácticas propias por el afán de convertirnos en hombres civilizados. “Un episodio que tiene que ver con la llegada de los curas al resguardo, comienza en el siglo XX. Todas las tradiciones construida entorno a los valores heredados por lo antepasados empezó a desintegrarse a causa del efecto perturbador que generó la religión católica. Tal fenómeno no puede comprenderse por fuera de la oleada de la colonización antioqueña que con el café, las mulas los comerciantes avanzó como una borrasca introduciendo el germen del capitalismo”. (Tapasco, 2016)

Los curas con sus influencias fueron agentes de modernización, que significa la introducción más o menos forzada de un nuevo régimen económico. De la disolución de la comunidad indígena pasó a su desintegración como campesinos y caficultores, e igualmente, por la adopción de los valores y costumbres de la cultura antioqueña.

El mayor Silvio Tapasco reitera que un indio sin tierra deja de ser indio. Un indio sin tierra pero con el espíritu se convierte en un campesino, la llegada del café implicó que el trabajo comunitario con las formas tradicionales de cultivo desapareciera para abrir paso a la iniciativa individual con una agricultura basada en la exportación cafetera dada por influencias religiosas.

En una entrevista hecha a Gabriel María Gañan, habitante mayor de la comunidad de San Jerónimo, nos cuenta que el ingreso de la semilla de café se dio en el año 1907, cuando llegó un padre nativo de Salamina, Caldas quien era enviado de Manizales ya que en Pereira no había diócesis:

El padre Gonzalo Álzate párroco de Riosucio que bajaba hacer misa a San Lorenzo llevó un grupo de personas del resguardo a la casa de él para traer las semillas y cultivarlas. Para esa época vivían en la parte central de San Lorenzo, debido a la siembra de cultivo en la

parte alta se fue poblando y conformando la comunidad de San Jerónimo ya que se facilitaba más vivir en el lugar donde se podía sembrar el café. El padre quería mejorar la economía de resguardo, pues no concebía como estas familias solo podían vivir de la arracacha, chicha de maíz y guama, del mismo modo el padre ponía como penitencias sembrar 100 palos de café a los pecadores. (Gabriel María Betancur, Comunidad San Jerónimo, 2017)

Don Gabriel cuenta que se cosechaba para todo el año, se juntaba en cuartos para ese entonces no había polilla. Había alimento para todo el año. Se sacaba la panela de la caña que se cultivaba en cantidades. Cada familia tenía un trapiche familiar, algunas familias tenían ganado y animales para la carne.

La alimentación se variaba, uno días los envueltos de maíz o estacas, otros días las nalgas de ángel, chuculas, arepas, chicha, mazamorra, gran parte del trabajo de la población indígena estaba destinado a producir los alimentos necesarios para la familia cuenta el mayor Gabriel María Betancur, todas estas prácticas se perdieron se remplazaron, hoy ya no comemos el petaco que tanto alimentos nos dio.

Appelbaum en *Dos plazas y una Nación* (2007) sostiene que la expansión de la producción de café había convertido estas tierras en vienes particulares apetitosos. El cultivo se fue expandiendo por influencias religiosas del mismo modo el sacerdote antioqueño José Gonzalo Uribe insistía en la siembra de café, prototipo de cura católico antioqueño emprendedor y ortodoxo, “Uribe promovió el desarrollo comercial y modifico el hábito de consumo de los indígenas como parte de su misión religiosa enseñó a los indígenas a vestirse bien y le trajo un almacén con el vendedor antioqueño Santiago Gonzales” (Tapasco 2011). El comerciante compraba café a bajos precios, vendía mercancía.

En visita a la exposición de Memoria Histórica en Riosucio (17 de agosto 2017), se observaron las imágenes de los padres que llegaron a Riosucio. La mayoría de ellos provenientes de Antioquia, el padre Gonzalo Uribe, oriundo de Sonsón inculcó la siembra de café a los indígenas.





Foto.4 Pintura padre Gonzalo Uribe

En 1905 se creó la primera parroquia donde el primer párroco fue Jesús Arango seguidamente en el 1909 el padre Gonzalo Uribe que ejercía el sacerdocio en Riosucio.

Teniendo en cuenta que “el café en este período, tuvo tres zonas de asentamiento: primero en los Santanderes hacia 1880; luego en Cundinamarca-Tolima entre 1880-1910, y finalmente en Antioquia y Caldas, a finales del siglo XIX y primera década del presente. Sin embargo, a principios de siglo el peso de la producción provenía del oriente. La zona antioqueña apenas empezaba a dar los primeros pasos”. (Palacios, 2009).

En un conversatorio con un funcionario del Comité de Cafeteros cuenta que el café entro a Colombia por Santander pasó a Boyacá y luego a Antioquia, lo que es hoy el Municipio de Jardín ya que este era el camino de los arrieros para sacarlo por el cable de Manizales. A través de este medio de transporte ingresaban las mercancías que pasaba por Riosucio. Entraba lo la sal y las telas, y todo lo que iba para Jardín no tenía comunicación con Medellín. “El territorio era muy visible debido al camino real que unía a Medellín con Popayán y atravesaba las poblaciones de Rio negro, Arma viejo, cruzaba el río Cauca en el Paso Real de Bufú, para seguir a Anserma. La zona era atractiva, además, por la constante explotación de minas de oro y plata en Marmato, Supía y Quiebralomo, y porque había varios resguardos indígenas que se resistían a morir. Los campesinos pobres decían: “hay poco indio y mucha tierra” (Valencia, 2013). Estas minas de oro de Marmato, Vega de Supía y Quiebralomo, fueron explotadas durante toda la etapa colonial, aunque en forma artesanal, por empresarios que utilizaban esclavos, negros libertos y peones mestizos.

Durante el proceso de búsqueda de información en la web se encuentra un audio del señor Oscar Jaramillo de la Real academia de historia de Pereira donde cuenta que.

“Cuando Bolívar envió a Francisco Antonio a Londres para conseguir un préstamo con el fin de comprar armas para la independencia, los ingleses exigieron una garantía, lo que vieron en la pobre Nueva Granada de entonces aceptaron como garantía las minas de oro de Supia y Marmato, fue así como vino camposingol el enviado del gobierno Londinense, el ingeniero de minas ingles Pedro Walker y su nieto Luis Jaramillo Walker que fue el primero en sembrar café técnicamente en la hacienda la julia que comprendía los terrenos que hay en los sectores residenciales de pinares y álamos de Pereira. La historia habla de un pequeño cultivo de café en Riosucio, en la primera mitad del siglo XIX. En 1864 se sembró café en Manizales pero ninguno tuvo repercusión económica, hasta que 1875 Luis Jaramillo Walker compro terrenos de La Julia en las goteras de Pereira donde sembró café y buscó un mercado Europeo el cual lo distinguió como el más grande empresario de la caficultura, ahora el café empezó a dar pasos agigantados no obstante, este efecto se dio marcado en la hacienda la julia que multiplico la producción y se fue extendiendo en las montañas de la cordillera occidental el Viejo Caldas”. (Jaramillo 2000)

De esta manera fue como el café se fue expandiendo sucesivamente hasta implementar las organizaciones al interés de la misma. Con la llegada del capital inglés a la zona minera de Marmato, Supía y Riosucio, se fueron demoliendo las viejas relaciones de producción y, como consecuencia, la región se integró más a las provincias de Antioquia, Cauca y Tolima. (Valencia, 1996).

Durante el proceso de investigación es evidente como las comunidades indígenas en un momento de la historia éramos el obstáculo frente al proceso de modernización. Se hablaba que los indígenas debían ser civilizados; que debíamos seguir el ejemplo de la raza antioqueña, para el año 1907 “el alcalde Francisco Trejos reportó que el progreso de Riosucio y Quinchía estaba

estancado gracias a esas parcialidades, censuraba agresivamente a los indígenas por impedir el progreso, el alcalde de esta localidad hablaba muy bien de la raza antioqueña (Apellbaum, 2007, p. 156)

De tal modo la ideología de los europeos, y entre ellas las religiosas, hicieron que en gran medida mucha diversidad de plantas se perdieran “no solo nos fueron usurpadas nuestras riquezas minerales como el oro, las esmeraldas también fue hurtada nuestra riqueza biológica” se perdieron nuestras plantas como el maíz, el frijol, la yuca en cambio nos trajeron sus cereales, leguminosas, el café, la caña. El cambio de alimentos ha generado dependencia de alimentos ajenos a nuestra dieta alimentaria. (Tapasco 2016).

Otro fenómeno que sin duda influyó fue la llegada de hacendados a nuestro territorio y que en el libro Riosuseño de Purificación, su autor Calvo de Vanegas los describen como “hombres arrogantes, de indomable valor con las hachas en alto, con orden y sabiduría con fe en venturoso porvenir, derrumbaron los árboles milenarios, construyendo sus ranchos que más tarde los convirtieron en amplias mansiones descubiertas a la paz y felicidad.”

Ellos acercaron y plantaron linderos, acerrando corpulentos árboles de centenares de especies que habían sido derribados, dividieron en potreros que llenaron de ganado que fueron multiplicando, fijaron parcelas o cementeras para frutos, llenando generosos los graneros y los mercados.

Para la zona de San Lorenzo en el año 1950 la mayoría de los colonos llegaron de Municipios cercanos especialmente del Jardín, Caramanta, y Támesis. Crearon costumbres ajenas a las nuestra. Ellos acabaron con el intercambio de productos por compra directa entre otros, hacían prestamos, fiaban mercados indefinidamente, como los indígenas no contaban con muchos recursos los colonos pedían como pago a la deuda un pedazo de tierra, fue así como los grandes hacendados se fueron apoderando de nuestro territorio. (Tapasco, 2016, p. 207).

En el 1955 con las famosas arrierías creadas por la colonización antioqueña tenían tres grupos de 20 a 30 mulas que llevaban el café y traían mercancía de Medellín para surtir las tiendas que se crearon. Cambiaron el mercado que era el día lunes donde todos traían sus productos a la plaza para el intercambio, impusieron el domingo que ya que el lunes era día de trabajo, se cambió el sistema de trueque por el dinero para la compra. (Tapasco 2016). Es importante resaltar que el cambio de prácticas tradicionales está relacionado con la tenencia de tierra y la colonización Antioqueña en búsqueda de tierras se apoderaron de terrenos que por muchos años fueron de los abuelos quienes se dedicaron a la diversidad de plantas pasando ya solo a la siembra del monocultivo como el café y la ganadería.

Entre los grandes hacendados que llegaron desde 1930-1950, cuyos nombres reposan en los documentos de compraventa del resguardo, figura Julio Cesar Uribe Acosta dueño de la finca de Madagal, pero que antes pertenecía al comunero Celedonio Blandón de San Jerónimo, la finca del Carmelo su primer propietario fue el Padre Gómez y su administrador Saúl Restrepo. Carlos Echeverry de la comunidad de Buenos Aires, en esta misma época llegaron del Jardín las familias de Luis Eduardo Marín. Muchas de las fincas que los dueños eran indígenas fueron cambiadas por mercados a foráneas, en el caso de Mario Bermúdez que tenía tienda en San Jerónimo fiaba permanente porque sabían cómo le pagaban los indios, de esta manera se fue haciendo dueño de mucha tierra cuenta el mayor José María Betancur del poblado.

Las fincas el Chuscal lo que hoy es del señor Joel Salazar, las filipinas, la Bonilla, propietarios como Gildardo Abel Marín, Hernando de Jesús Salazar, nombre que reposan en las escrituras públicas originales del Cabildo, hacendados que en su mayoría se lucraban de los tierra indígenas. De esta manera los indígenas pasaron a jornalier en lo que un día fueron sus fincas.

Para el año 2000 cuando se inicia el proceso de recuperación y saneamiento del resguardo el gobernador Luis Arbey Gañán continuó con el proceso de compra a aquellas fincas con recursos de las transferencias de la Nación. Estos predios no

eran ofertadas por lo que los propietarios, quienes pedían sumas muy altas. ¡Qué ironía comprar terrenos que un día fueron nuestros pero arrebatados de manera infame sin costo alguno!

En el año 2000 el Instituto Colombiano de la Reforma Agraria (INCORA) constituyó de nuevo el resguardo. Desde entonces el Cabildo ha tenido como prioridad completar el proceso de titulación de su territorio, tanto en el saneamiento como en la ampliación del mismo, teniendo como visión la recuperación de su territorialidad ancestral que desde 1627 fue señalado como resguardo por el visitador Español Lesmes de Espinosa y Sarabia.(Tapasco 2011).

El auge del café y sus intereses económicos no permitieron explorar otras prácticas, muchas comunidades se afectaron con la implementación de este modelo, su tradición sus prácticas que giraban en torno a métodos saludables con la tierra, la salud y sus costumbres. Para Palacio (2005) a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX se estructuró un estereotipo de Colombia lo que implica una simplificación que oculta otras realidades de lo que es el territorio colombiano, que condujo a simplificar el país como la tierra de “Juan Valdés”. Personaje creado en el 1959 supuestamente para representar a los caficultores colombianos.

Es así como sucesivamente el café se convirtió en uno de los primeros productos de la economía tanto Nacional como local, para el caso particular del resguardo indígena este cultivo se hizo cada vez más atractivo para los emigrantes antioqueños, en terrenos donde la mayoría de los indígenas de la zona tenían sus sembrados de subsistencia y sus aldeas. Estos resultaron muy codiciados para la producción comercial. La rentabilidad y con creación de las entidades del gremio cafetero llevaron a apoyar muchas instituciones como la Flota mercante y las Instituciones Educativas, este claro está con el fin de expandir sus intereses como institución.

En 1997 el café en el resguardo se pagaba como café especial ya que por sus particularidades de aroma, sabor se pagaba a buen precio. Era un café netamente orgánico y de buena calidad, sembrado bajo diversidad de plantas. Desde 1990 El

Comité de Cafeteros empezó a invertir en la escuelas, mediante la metodología de Escuela Nueva” enfocada en la importancia de la producción del café. (PEI, San Jerónimo, 2015).

En una conversación a manera personal con don Gilberto Betancur de San Jerónimo cuenta” que en el 1991 el café de San Jerónimo se denominó “café especial la vereda” del cual los compradores eran las compañías Buscontti y Timotes una de Canadá y otra de estados Unidos. Ellos compraban todo el café que salía de San Jerónimo, ellos colaboran con el 10 % de dólar de cada libra de café para invertir en la comunidad especialmente en la parte educativa”.

En el mismo año 1997 se construyó la Posprimaria de San Jerónimo liderada por la profesora Silvia Ismelda Espinosa quien más adelante gestiono toda la infraestructura de la Posprimaria. Es de notar como el café estaba generando tantas ganancias que se empezó a invertir en la educación como elemento primordial de sus ideales. En 1999, por iniciativa de la comunidad y con el apoyo del Comité de Cafeteros y de la Secretaría Departamental de Educación, se consiguió la primera línea telefónica comunitaria, la comunidad podía hacer y recibir llamadas, se dio inicio al proyecto de Escuela Virtual el cual se estableció más adelante como programa en la Institución. Cada programa de la Institución estaban relacionado con los interés de un gremio que cada día se fortalecía más, para la zona de San Lorenzo el modelo de educación era escuela nueva liderado por el Comité de Cafetero.

“Desde varias décadas el Comité de Cafeteros de caldas trabajaba con el proyecto escuela y café con 83 escuelas del departamento. El objetivo era arraigar a los hijos de los cafeteros a su finca, articulando el sistema educativo con la realidad económica de la región y preparando a las nuevas generaciones cafeteras alrededor de su parcela” (La arriería). “Algo semejante ocurrió, desde 1925 y 1934 con la pedagogía activa planteada por Ovidio Decroly y Jhon Dewey surgieron nuevos discursos entorno a lo educativo preparar para el trabajo. El desplazamiento de la hegemonía hacia los grupos exportadores e industriales y la

crisis económica de 1929, propiciaron el incremento de las funciones estatales y el impulso de un modelo de desarrollo basado en formar para el trabajo. (SÁENZ 1946).

El Comité de Cafeteros promovía el proceso de capacitación permanente a docentes y estudiantes, articulados a la producción del grano. En ese entonces el Comité hablaba de tumbar todo y sembrar solo café. De esta forma los bosques aledaños llevaron la peor parte.

Cuando los precios bajaron y surgió la crisis cafetera el Comité de Cafeteros cambio de políticas. Es así como en el periodo que va de 1997 al 2000, se nos dijo que debíamos diversificar con otros productos. De este modo las dirigencias del Cabildo indígena empezaron a unir esfuerzos orientado a rescatar las costumbres, tradiciones, semillas y las técnicas ancestrales amigables con la madre tierra, las cuales se habían perdido.

A partir del 2015 se generó una ruptura entre el interés del comité de cafeteros y los intereses de la comunidad indígena como tal, intereses totalmente diferentes. El comité enfatiza más por la producción de café, mientras el resguardo lucha por preservar la identidad, cultura y tradición. La ruptura se crea cuando las autoridades indígenas dicen no más al comité de cafetero, es allí donde se pierde la línea continua de manipulación y se genera un cambio. En las Instituciones Educativas, el modelo de aprendizaje estaba basado en el “modelo activista” “escuela nueva” por lo tanto las instituciones se dotaban de libros, mobiliario, infraestructura. Cuando el Resguardo opta por trabajarle al modelo de educación propia, el comité se retira y salva muchas responsabilidades. No está demás, pensar que pleno siglo XXI seguimos siendo manipulados de cierta forma ideológica por las Instituciones, pero, cuando no se cumplen los ideales vienen las represiones por parte de ellos. Desde el descubrimiento hasta nuestros días, todo se ha trasmutado siempre en capital europeo acumulado a los centros del poder, los hombres y su capacidad de trabajo. El modo de producción han sido sucesivamente determinados desde afuera.

Continuando con todo lo que se teje alrededor de la siembra de café, este del influyó de forma negativa en el olvido de las prácticas tradicionales y el remplazo de productos autóctonos, del mismo modo las herramientas existentes. Algunas eran las mismas que fueron introducidas en el momento de la conquista, tales como: machetes para rozar, azadones, hachas, hoces, barretones y palas. No se utilizaba lo químicos solo la planta de barbasco del cual el jugo se utilizaba para evitar el gusano.

Cuando el café inició las primeras cosechas de cierto modo se modificó la forma de sembrar y de alimentarse, pues se necesitaba más recursos para comprar otros elementos que estaban en las tiendas y supermercados cercanos. Los comuneros al estar más tiempo en el cultivo fueron perdiendo el interés por sembrar maíz, frijol, frutales y otras variedades.

No obstante, la consolidación de este producto en muchas zonas se fue expandiendo sucesivamente hasta cobrar mucha importancia. La gran expansión que tuvo en la economía mundial en ese periodo hizo que los hacendados colombianos encontraran atractivas oportunidades en el mercado internacional.

Durante la segunda mitad del siglo XVIII comienzan a presentarse profundos cambios en la agricultura colonial, provocados por diferentes factores. Cambios que van a determinar el desarrollo económico del país durante el siglo XIX. Las causas internas se ubican en las nuevas formas laborales y las externas en las reformas (Zambrano, 1993). La producción de alimentos comenzó a ser realizada por la hacienda, la que no solo se beneficiaba del deterioro de la economía de los resguardos sino el desplazamiento de los mismos.

Los dos mapas parlantes insertos fueron realizados por mayores de la comunidad de nuestro resguardo, a modo de un diagnóstico realizado por los custodios de semillas de Lomitas, para representar como las formas de sembrar y alimentarse han cambiado. El mapa parlante muestra como el hogar se rodeaba de una gran cantidad de productos.

Producción 1950-1980





En este sencillo mapa se puede evidenciar la triste realidad de la comunidad, demostrando que es totalmente diferente a lo que se tenía años atrás, podría decirse que una gran mayoría de alimentos está llegando de afuera sin ningún control por parte de las autoridades indígenas y como agravante sin las garantías de salubridad requeridas. Es muy desolador este resultado porque se queda con una gran incertidumbre de cómo trabajar en busca de una retoma de nuestra propia alimentación.

#### **2.4 Procesos de recuperación de prácticas**

Cuando se inicia un proceso de rescate como los rituales en los cerros sagrados o guardianes para que haya tiempo de agua y sol para los productos agrícolas, se adelantas actividades de diversificación de cultivos sin abandonar el café como fuente primaria en familia, de la misma manera el resguardo inicia un procesos de recuperación de prácticas como el trueque de semillas y productos autóctonos.

Los trueques se realizan una vez al mes con el apoyo de la Alcaldía municipal y desarrollo económico, charlas en las comunidades sobre la importancia de sembrar nuevamente nuestros productos sin perder de vista el cuidado de los recursos existentes que son los que le dan el equilibrio a la Pacha Mama.



Foto 7. Trueque Municipal Resguardo Riosucio Caldas

Es importante rescatar el trabajo que desde el año 1999 han venido realizando los promotores que salieron de la *Granja Escuela para la Vida*, donde se promueven actividades enfocadas en el área agrícola y pecuaria que lleva a la sustentabilidad de la familias con una producción amigable al ambiente y la salud. Ellos lo denominan nutrición a bajo costo.

Estos mismo promotores crearon la fundación semillas de vida que se inició en el año 2010, encabezada por el señor Luis Arbey Gañan, Darío Zamora, Hermelinda Gañan, Edgar Gañan, antiguos promotores que hoy son líderes importantes del resguardo. Este grupo ha continuado por voluntad y convisión propia, han conformado los custodios de semillas. Una muestra de ello es el señor Pastor Aricapa quien ha venido recuperando semillas nativas. Actualmente tiene más de 6.000 variedades de plantas medicinales sembradas en su chacra.

Es preocupante saber que aparte de la modificación en las forma de alimentarnos y sembrar, también se alteró parte de nuestras costumbres, perdiéndose de esta manera la forma de trabajar y de vivir en nuestra tierra. Las comunidades han tenido conocimiento ancestral con respecto a las prácticas en la agricultura, las mingas, las semillas que aún se conservan para la preparación de

la chicha tradicional. Semillas que son la base fundamental de una soberanía alimentaria.

## **2.5 Prácticas encontradas durante el proceso de investigación los estudiantes**

### **2.5.1 Plantas nativas y alimentos tradicionales**

Desde el proyecto pedagógico “Tras las huellas de nuestras semillas ancestrales”, trabajadas en el grado quinto mediante un proceso de investigación realizada haciendo uso de salidas de campo, visitas a las familias, conversatorios con algunos médicos tradicionales, entrevistas a los mayores y elaboración de mapas parlantes hemos encontrado que aún se tienen muchas semillas.

Estos productos aún se conservan pero no se cultivan con tanta intensidad. Según las fotos tomadas a muchos cultivos solo sobresale el café y la caña. En la salida de campo realizada el 6 de marzo del 2017 en la comunidad de Lomitas, familia por familia encontramos algunas semillas como bugueños, maíz amarillo, chocho, frijol, cachá. En todas las familias visitadas siempre se pudo observar que cada parcela tiene en el solar variedades de plantas medicinales tales como apio, sábila, hierbabuena, llantén, te, ruda, albahaca, pronto alivio, del mismo modo se tienen algunos productos sembrados como arracacha, yuca, plátano, durante el recorrido algunas familias decían que solo tenían lentejas, garbanzo, arveja, pero no tenían semillas nativas.

En el orden vegetal se tenían distintos productos, encontrándose variedades de frijoles o leguminosas, entre los que se podría enumerar los bugueños, frijol año, guandul, cachá de muchas variedades, cacho de venado, chochos, chachafruto o güima, cantumo, frijol cuero de vieja, boquita de señorita, frijol cutubo, frijol tizón, y petaco; todos frijoles que en un tiempo fueron de amplio consumo para los habitantes de esta comunidad y del resguardo.

También se mencionaron algunos vegetales de origen silvestre encontrándose así, el bore, la mafafa, la iraca, la oreja de palo, el sagú y el obambo; teniendo que

este último es un tubérculo que dejó de ser consumido ya hace unas décadas atrás, según criterios de los abuelos. Algunas de las preparaciones que las personas mencionaron en relación a las distintas variedades de frijoles aludieron especialmente a los bugueños que por lo general se preparaban con ahuyama, cidra, o zanahoria y ahogado; seguidamente se sugieren los chochos que habitualmente eran acompañados con huevo y orejas de palo (hongo silvestre) y chulquin (alimento derivado de la iraca); además se menciona que en general los frijoles las mayores los preparaban sazonados con azafrán de huevo (cúrcuma), según relatos de la comunidad y esta práctica era muy común hacerla en la dieta de las familias.

De igual forma señalaron algunos productos de pan coger, destacándose entre ellos algunos tubérculos como la mafafa, el ñame, el yacon, la yuca y la arracacha, además del azafrán de raíz, productos estos de amplio consumo en la comunidad, a diferencia de la mafafa, el ñame y el yacon, que han perdido vigencia, pero actualmente se hallan en proceso de recuperación.

### **2.5.2 El maíz: producto principal en la alimentación en el resguardo**

**La roza** (Con el maíz, el frijol, la ahuyama y el barbecho)

Es el espacio más ancestral de la finca, reflejado en el sistema arcaico de roza y quema. Aquí se recreaba las más vieja de las prácticas agrícolas de las culturas ancestrales. La roza se basa aun en el concepto de asociación de plantas, en la roza se asocia el maíz con el frijol, la ahuyama. Los pasos para la roza son los tradicionales: en la parte alta de la montaña o tierra fría, zonas con alto rastrojo, se tumba el monte, se quema y se espera el tiempo propicio con la luna correspondiente para la siembra, casi siempre en menguante. El ritual de la roza o quema se hace a principio de año a mitad de enero y se hace mediante devolver el brazo, todos participan de la quema en grupos primero en una familias y a si hasta terminar con todas las familias que participaban de la roza, es importante recordar que el terreno se deja descansar un tiempo antes de volver a sembrar. El

laboreo se hace con un regatón pequeño, el sistema de labranza es mínimo. Se deja caer tres granos de maíz y dos de frijol.

Cuando aparecen los primeros chócolos, llegan los primeros animales comedores de maíz tierno como algunas aves y zorros, cuando el maíz está más duro aparecen las loras y ardilla. Para la zona de San Lorenzo estos animales e controlaban con los matachines, cuidando la roza, son dos momentos para la recolección de la semilla de maíz: uno es la cosecha de chócolo y la otra es la recolección de la mazorca seca.

Este producto que ha sido de gran relevancia en la dieta alimenticia de la comunidad es el maíz, con diferentes variedades tales como: diente de caballo, punta de lanza, urradeño blanco, y capio. Con el maíz se cuenta con gran variedad de preparaciones alimenticias tradicionales y ancestrales, entre ellos tenemos los envueltos, las coladas, las tortas, la chicha, las estacas, las nalgas de ángel o chiquichoque, el macho rucio, la arepa de choclo, la arepa de alma negra, y la mazamorra, encontrándose que dentro de estas unas muy vigentes y otras que tienden a desaparecer, como es la chicha y el macho rucio, preparaciones que la misma gente señalaba como alimentos tendientes a perderse de la ingesta y cultura alimentaria de la comunidad, desplazamiento de lo tradicional por los productos actuales en relación a bebidas.

De este producto es conveniente mencionar la chicha de maíz la que revestía de gran importancia en tiempos pasados, en los que se daba prácticas particulares y de profunda relevancia, según comentarios de algunos comuneros, quienes en respectivo momento sugirieron que:

Los antiguos acostumbraban tomar chicha por ahí a eso de las tres de la mañana para cerrar el cuerpo y empezar el día de trabajo [...] los antiguos acostumbraban tomar chicha porque eso era de mucho alimento y les daba energías para trabajar, (Gañan 2017)

Esa chicha era mucho más fermentada que la que se prepara en la actualidad. Estos comentarios nos hacen entender que además de la importancia del maíz como producto relevante tradicional del resguardo, es la misma chicha que se

obtenía de éste, una de las preparaciones básicas en la dieta alimenticia y más significativa en épocas pasadas.

### **Bebidas tradicionales en la actualidad**

Hoy en día, las bebidas propias del resguardo y más emblemáticas son el guarapo y el pela guache, ambas derivadas de la caña, son ampliamente utilizadas en diferentes ocasiones en la vida cotidiana de la comunidad, y muy probablemente guardando cierta similitud al uso y costumbre de antaño que tenía la chicha, ya que algunas veces se hace visible ver hombres que, en medio de su jornada de trabajo, o que al terminarla ocasionalmente beben alguna de estas sustancias; cuestión que fácilmente conduce a inferir que de cierta forma las preparaciones alcohólicas también han estado sujetas al cambio e innovación de los sistemas y prácticas productivas en las diferentes comunidades del resguardo de San Lorenzo.

### **Comida tradicional en la actualidad**

Cada vez va entrando más en desuso por parte de la comunidad en general, siendo los jóvenes quienes menos los consumen. Es muy triste que se haya ido perdiendo algunos productos de la dieta tradicional las preferencias de los jóvenes hoy por hoy, es eludir el consumo de los alimentos tradicionales, situación que demuestra que las nuevas generaciones, se avergüenzan de dichos alimentos por tanto resulta anticuado hablar de estos temas.

Cuestión que es la principal condena a la desaparición de estos alimentos, productos que según los mismos habitantes se han ido perdiendo y sustituyendo por nuevos alimentos mano facturados que hacen parte de la dieta vigente de la comunidad, don Rubiel Antonio Bueno Gañan dice

Es una realidad que la forma o costumbre de alimentación ha cambiado severamente casi al termino de decir que está en estado crítico pese a que mucha parte de las personas del resguardo manifiestan no estar muy de acuerdo con este tipo de alimentación, ya que para ellos, es una ingesta que representa riesgos para la salud, en la medida en que son víveres alterados genéticamente

(Transgénicos), para salir más rápido y en mayor volumen al mercado, llevando a que junto a los nutrientes también se absorba grandes cantidades de sustancias químicas nocivas para el organismo humano (2017).

Por su parte don Carmelo Antonio Bueno añade que

En la actualidad no vemos el territorio como una riqueza pero cuando se valora se dimensiona de una forma distinta ya que tenemos la tierra para cultivar, agua para regar las plantaciones, y abejas para que nos polinicen las siembras [...] la soberanía alimentaria se hace a partir de tres conceptos primero, que quiero sembrar, cuanto y como lo siembro sin someterme a lo que lo me digan las multinacionales”.

Algunas variedades de musáceas o plátanos como el guineo, el indio y el algodón, el popocho, el dominico, maritu, los cuales son vigentes en el consumo alimenticio del resguardo, aunque son cuidados por muy pocas personas principalmente los custodios de semillas del resguardo, son los que cuidan estas especies dentro de sus parcelas.

Durante el proceso de colonización algunas semillas que se encontraron y que son nativas están el Chulkin, palma tierna que sale de la iraca, el frijol silvestre como los petacos que se presentan en diferentes variedades.

“Las plantas, además de ser la base de la economía del resguardo, son el fundamento del sistema de salud, en los solares se encuentran muchas plantas medicinales, pues muchas abuelas curan malestares con estas plantas medicinales”. (Espíritus de las plantas, 215) La mayoría de los comuneros son pequeños propietarios de tierra que subsisten del cultivo de la caña, café y algunos productos de pan coger, dentro de los diferentes cultivos siempre se tiene una planta medicinal y una artesanal, muchas de esas plantas se utilizan para fabricar las artesanías como escobas, esteras, canastas, y jíqueras.

Es evidente que aunque estamos invadidos de café y caña no han desaparecido del todo todas las plantas nativas de nuestro medio natural, del mismo modo la reapropiación del conocimiento que sobre ella existe como legado histórico ancestral, permite la apropiación de una visión de la naturaleza, que posibilite la



construcción del ser indígena, como ser integral ya que toda planta tiene su función de ahí la importancia de fortalecer los guardianes de semillas, los bancos de semilla que se están implementando.

### **Prácticas en las chacras de los comuneros, huertos y familias.**

El señor Fernando Gañan de la comunidad de Aguas Claras con 89 años de edad nos cuenta que todas las familias tenían un trapiche para sacar el guarapo, para el agua panela, todo era molido, la chicha fuerte para los abuelos. La conversación surgió entorno al café.

*“No eso ya hace mucho tiempo, cuando yo me case ya había café, todos se enamoraron del café y tumbaron todo, pero es que la otra vez casi no compraba van y el que compraba los hacía por dos centavos la pucha de café, y miraron que el café está sirviendo y se fueron expandiendo las cafeteras los mayores.*

*El agua panela tampoco se utilizaba, ya la usaron cuando empezaron a llevar a la gente para Manizales, solo se tomaba agua sal y chica de maíz, la gente se lleva a la cárcel por fabricar el guarapo, los metían a la cárcel, les tocaba irse caminando a pie de San Lorenzo a Manizales, los trataban mal lo ponían a trabajar en las carreteras y no les pagaban nada, maltrataban a la gente, los trataban mal a los pobre indios, en ese tiempo mandaba el partido liberal de Alfonso López Michelsen o era Olaya Herrera ya no me acuerdo bien, desde hace muchos años nos han tratado muy mal.*

*Cuando unos caucanos vinieron hacían casar la gente eran unos padres que nos hacían casar, el padrecito Serafín León, era un padrecito muy formal con los niños de la primera comunión.*

*Las familias nos alimentaban de zapallitos, cidras, bugueños, chocos y el abambos que era una guasca o bejuco canchudo para tomar con café o agua de la caña que se sacaba de los trapiche, todas las familias tenían sus trapiches, el desayuno de uno era el plátano, agua panela y la chicha de maíz que no faltaba.*

*Aprendimos a rosar cuando papacito hacía cosechas ya nosotros también rosábamos ya con eso nos alimentábamos, maíz, frijol y la chicha que no faltaba diario. La tierra la trabajamos a puro machete y azadón, caña brava*

*por toda parte, cafetal no habían, los matachines se hacían para poner en la rosa para espantar el perico, pájaro negro, que le gustaba mucho el maíz”.*

Teniendo como base la entrevista del mayor Fernando tratamos de hacer una definición de dicha práctica.

**Matachín:** Es una de la practicas más utilizadas por los ancestros para retirar a los animales de la siembra sin causarles daño, esta se utiliza mucho cuando se siembra maíz y frijol, el matachín es el que aparentemente es una persona, pero en realidad es un muñeco o espantapájaros, hecha con ropa vieja, el viento hace que el matachín este en constante movimiento como espantando las aves. Esta práctica permitía cuidar la producción sin generar algún desequilibrio con la fauna.

Durante un conversatorio hecho a manera personal con don Luis Gonzaga Gañan de la comunidad de San Jerónimo” cuenta que para siembra se deben tener en cuenta las fases lunares”. Los mayores con mucho esfuerzo han tratado de conservar el saber tradicional de generación en generación, hoy nuestros jóvenes no quieren sembrar, trabajar la chacra, es tema preocupa a muchos, padres, docentes, Instituciones, pues, de él depende la soberanía alimentaria de nuestras familias.

**Fases de la luna:** El resguardo de San Lorenzo con su legado ancestral tiene un gran conocimiento sobre las prácticas que se han tenido en cuenta por muchos años en la siembra.

**Selección de semillas:** Estas semillas se sacan de las plantas más bonitas y bien desarrolladas libre de enfermedades, del maíz se sacan las mazorcas de buen tamaño, los granos de las puntas se sacan pues son granos machos y no sirven para nada. Las semillas aptas para sembrar son los granos del parte central de la mazorca, ósea semillas hembras para mayor producción, calidad y rendimiento.

La fase lunar más apropiada para la siembra es la luna menguante que principia a partir de la luna llena en adelante durante tres días.

La propagación de plantas ornamentales por semillas o colinos se debe hacer en menguante. La yuca tradicional como sietemesina, blanca y morada se siembran tres días antes y tres días después de la luna llena. Su periodo es de 18 meses y se siembra durante época seca. También se puede sembrar frijoles, plátano y lo que se quiera sembrar.

**Luna nueva:** En esta fase se puede sembrar el colino de arracacha y cebolla cuando esta la luna nuevita por ahí tres días iniciado. Hoy muchos siembran cualquier día, pero lo que lo hace producir es el químico.

**Perdida:** Para que no crezca mucho el palo y se dejen pequeños pero con buena producción se siembran los frutales, limón, naranja.

Para la siembra de maíz y frijol se acostumbraba por tradición los meses de febrero y marzo ya que es para la cosecha principal de septiembre y octubre.

**Luna creciente:** Se siembran batatas, yacon, cúrcuma, sagú, ahuyama, plantas medicinales.

**Cuadrillas o ganar tiempo en la siembra:** Nuestros comuneros ancestrales tenían una forma de trabajar comunitariamente en las parcelas. Cuando llegaba la época de siembra y se debía tumbar monte se invitaban a los familiares, amigos para ayudar a sacar un tajo para siembra de maíz y frijol. Estos lo llamaban las rocerías, todos los del grupo se devolvían el favor lo que llamaban devolver el brazo, todos ayudaban a todos hasta terminar con la parcela del último.

En la casa mientras tanto se preparaba la chicha de maíz, el guarapo de caña para darle a todos, era una labor tanto de mujeres como la de los niños todos aportaban, a veces se reunían hasta veinte personas muy temprano entraban al monte a rosar, las mujeres también ayudaban repartiendo la chicha de maíz y el guarapo.

Todos se colaboraban entre todos de la misma manera se hacían convites para organizar caminos y hacer alguna actividad en pro de la comunidad.

Del mismo modo cuando una familia no tenía un producto para la comida se le prestaba mientras este tenía, esta era una forma que utilizaban nuestros abuelos para ayudarse mutuamente.

Pero hoy que ha pasado con nuestras familias, nuestros jóvenes, niños y mujeres hemos perdido tanto que se nos ha olvidado nuestras técnicas ancestrales y las hemos remplazo por un paquete que llego a raíz de la revolución verde.

Hoy todos los que estamos encargados de la educación de nuestros niños debemos aportar elementos que nos permitan como comunidad indígena pervivir en el tiempos frentes a las políticas externas que cada día implementan, este trabajo parte de la importancia de rescatar nuestras técnicas ancestrales, nuestras comidas tradicionales, semillas nativas que hoy brillan por su ausencia en la familias del Resguardo indígena de San Lorenzo.

**Trueque:** Antes de hacer una definición de lo que es el trueque es necesario recordar como nuestros ancestros en el tiempo, hace muchos años no necesitaban del factor dinero, las necesidades siempre se suplían con el intercambio de productos entre familias. Es importante traer a la memoria esta actividad propia que no solo permitía el intercambio de productos, también fortalecía los lazos familiares, amorosos y de afecto entre las familias. Este intercambio siempre generaba un diálogo mutuo entre vecinos, más que un intercambio era una muestra de solidaridad, unidad y gratitud por el otro.

Es preocupante hoy como el factor dinero de ese modelo de producción capitalista nos ha transformado tanto que se nos ha olvidado que el otro existe, es penoso saber cómo el dinero transformo tanto la sociedad que hasta cobramos vidas a toda costa por tenerlo en nuestros bolsillos.

Haciendo una pequeña reflexión se hace necesario entonces rescatar esta forma propia que en un momento fue casi el modelo económico de las comunidades indígenas.

Entonces ¿qué es el trueque? es la forma de intercambiar productos que tiene como objetivo el servicio solidario y comunitario entre vecinos a través del intercambio de productos de pan coger (yuca, maíz, frijol, arracacha, panela, cebolla) con el fin de ayudarse entre familias con alimentación sana y propia.

Actualmente el Cabildo Indígena, la Alcaldía municipal, el área de territorio ha promovido los trueques a nivel del Municipio y los Resguardo indígenas para promover la importancia de rescatar nuestras semillas ancestrales y por ende infundir la preparación de los alimentos de estas mismas semillas.

Durante el proceso de recuperación los médicos tradicionales están rescatando los rituales de siembra y la oración a los alimentos.

### **Oración a los alimentos**

Antes de preparar un alimento se debe tener en cuenta que nadie cultiva algo que no se va a comer, nosotros cultivamos para sí mismos, siempre se debe ofrendar los alimentos, se debe colocar las manos en el alimento o producto, se debe hacer de corazón ya que es lo que nuestro cuerpo se va a consumir, pues toda aquella que prepara la comida o los alimentos es el responsable de la tranquilidad y la armonía en el hogar. En la yema de las manos circula toda la buena energía, por eso Jesús curaba las enfermedades con las manos, en nuestras manos circula toda la buena energía, cada vez que nosotros preparamos un alimento con un buen pensamiento lo estamos transmitiendo que luego lo consume mi familia, amigos, vecinos, por eso es tan importante que cuando preparemos los alimentos lo hagamos con cariño, amor, respeto” (Gañan, 2017).

Vamos a ofrendar estos productos a la naturaleza para que estas semillas se multipliquen tanto en nosotros como en nuestros hijos, para que haya semillas de buen pensamiento.

Dios de la vida, hoy te ofrendamos en este momento, en este espacio, en este lugar, estos alimentos que son de tu tierra, cuídalos, protéjalos y multiplícalos, nunca permitas que nuestras semillas se pierdan, nunca permitas, que falte el alimento en nuestras familias. Protégenos siempre, danos luz, danos sabiduría y has que esto se multiplique por todo el territorio, porque así es, así es, así será, por siempre. (Flotar las manos en forma circular.)(Audio, Médico tradicional Jon José Gañan).

### **Ritual de la siembra**

Los mayores recogían las semillas puras, no tenían ningún hongo, se hacía la ceremonia para darle agradecimientos al creador, cuando veían la luna llena o la menguante hacían el ritual de la siembra pidiendo permiso a la madre tierra para que fuera una semilla fuerte, sana, esas semillas no estaban sembradas con químicas, todo era orgánico, la gente se alimentaba muy bien, con buena fuerza, todo era sagrado, la siembra era con un gran propósito, uno era para seleccionar la semillas y el segundo era el propósito de brindar más abundancia y salud.

¿Ustedes preguntenle a sus padres cuantos vivieron sus abuelos? Unos mayores vivieron 110 años y 120 años lo cual hoy en día la persona vivirá si acaso 80. En el ritual se utilizaban las plantas medicinales como la ruda de 32 aromas Bueno (2017)

## **CAPITULO 3**

### **PORQUE ENSEÑAR HISTORIA DESDE UN MODELO PROPIA CON ENFOQUE AMBIENTAL.**

#### **3.1. Modelo pedagógico**

La historia ambiental más que una teoría es una práctica que requiere de actividades tangibles y éticas. Como hablar de cuidar flora, fauna si contrario a esto las acciones individuales no hacen nada para protegerlos. Los procesos de enseñanza desde lo ambiental deben partir desde lo axiológico que lleven a crear una cultura ambiental desde edades tempranas debe enamorar al estudiante por el cuidado de la tierra y los recursos existentes como valores inherentes al ser humano. Convertirnos en sus guardianes no es una tarea fácil ya que se debe comprender la problemática del presente y proyectar un futuro mejor. La historia que se imparte en este trabajo es desde el enfoque ambiental como fortalecer nuestras prácticas ancestrales en la agricultura y como partir de allí generar

identidad, amor por los recursos existentes que nos permita entender la problemática ambiental actual, sus cambios y los modelos que desde la revolución verde has llevado a este deterioro constante. Carlos Pereyra 1980 crea unos interrogantes, historia ¿Para qué? Pone a debate su función su utilidad este permite entender las preguntas del presente para afianzar construir una identidad, para imponer o negar la versión de los vencedores o para rescatar la de los vencidos.

La historia desde cualquier enfoque debe llevar a abordar los problemas sociales, económicos en un contexto determinado que permite transmitir valores morales y ciudadanos. “La enseñanza de la historia debe tener una nueva mirada, la historia como disciplina científica, es un tipo de conocimiento de un gran poder formativo y también educativo, debe superarse la ya obsoleta contraposición educativa versus instrucción”. (Prats, 2007)

La consolidación de procesos de enseñanza en historia desde las diferentes estrategias debe llevar a formar el estudiante como un ciudadano competente, crítico que plantea soluciones. “Saber mucha historia no es suficiente si no se conoce cómo se construye y no se tienen las bases para plantear una enseñanza-aprendizaje desde posicionamientos eminentemente críticos”, (García, 2015) romper la imagen tradicional de la disciplina como simple materia, cerrada, incuestionable y sólo memorizable.

Del mismo modo no cabe duda, que tal y como fue pensada la educación en un momento de la historia no respondían a unas características específicas. Se impusieron ciertas costumbres, creencias, prácticas y tradiciones en el territorio colombiano. “En el caso de las comunidades indígenas estos modelos no respondían a los contextos culturales de diversidad, porque sus propósitos eran desde una idea hegemónica, homogénea y universal de la cultura y el conocimiento” (Duarte, 2012). Hablar de enseñar hoy desde una perspectiva homogénea en una nación tan diverso como es Colombia sería contradictorio

cuando la misma Constitución Política de 1991 reconoce al país como pluriétnico y multicultural.

Pero contrario a la educación homogénea, la formulación de políticas educativas dirigidas a pueblos indígenas se iniciaron a finales de la década del 70 con la promulgación de los decretos 088 de 1976 y 1142 de 1978, con los cuales se reestructuró el Sistema Educativo y el Ministerio de Educación Nacional. Dentro de los cambios realizados, se reconoció el derecho de estas comunidades a tener una educación propia con participación en la construcción curricular”(Política Etnoeducativa, 2011)

Debido a la pérdida de identidad, territorialidad, soberanía alimentaria, y prácticas ancestrales, desde 1988 el pueblo Embera, asentado en Caldas empezó a gestar un proceso colectivo para analizar el sistema educativo en los territorios indígenas. Se dio inicio a una reflexión en torno a la educación que se debería implementar en las comunidades, teniendo en cuenta las particularidades y la necesidad de rescatar lo propio.

La construcción de la propuesta de educación propia, enmarcada dentro de los planes de vida de la comunidad en una construcción colectiva de todos con una visión cultural y comunitaria, incorpora las prácticas ancestrales con nuestras particularidades en la lengua, costumbres, mitos y formas de vida del pueblo. Las prácticas pedagógicas deben de girar en torno al fortalecimiento de los saberes propios.

Los objetivos que plantean la educación propia desde el eje articulador de territorialidad, consiste en identificar, reconocer y valorar las formas de vida (plantas, animales, fuentes, agua, suelo, bosques, existentes en el territorio indígena. Del mismo modo valorar y aplicar el conocimiento ancestral para mantener el equilibrio ambiente, fases de la luna, épocas de siembra y recolección de productos.

Desde este enfoque y desde los objetivos propios del modelo se trabaja esta propuesta. El proceso pedagógico y práctico con los estudiantes de grado quinto



de la Institución Educativa San Jerónimo corresponde a lo que la comunidad lo denomina didácticas propias. Se inicia con un rescate de semillas nativas haciendo un recorrido por la comunidad, el amor por la tierra plantando un semillero con las técnicas de nuestros abuelos. Se realizaron entrevistas con las mujeres frente a la preparación de alimentación y forma de trabajar que se tejían en las parcelas y trueques Encuentros con los médicos tradicionales para saber que espíritus permiten que nuestras semillas crezcan fuertes, saludables para el buen funcionamiento del cuerpo de las familias indígenas.

“En la mayoría de los países, no se forma a los estudiantes desde el conocimiento endógeno, de hecho la educación la aleja de sus propias raíces culturales, propiciando procesos migratorios” (Haverkort 2013). El proceso que se emprende es está orientado a fortalecer la identidad, a la construcción comunitaria, donde todos enseñamos y todos aprendemos rescatando las prácticas ancestrales en la agricultura y las semillas.

Desde la cosmogonía indígena son los hijos los herederos del saber, en ellos se siembra la pervivencia de un pueblo, son ellos los que seguirán transmitiendo de generación en generación el conocimiento ancestral y para ello la educación es principal.

La agricultura juega un papel importante pues en ellas se reflejan los procesos de sostenibilidad y soberanía alimentaria del pueblo. Por décadas se ha hecho agricultura natural, sin embargo se debe preparar a los estudiante para ser agente activos de este proceso de sostenibilidad en las familias.

Desde la educación propia el territorio es el mayor pedagogo y de quien cada día se aprende es el pedazo de tierra, el territorio, son los cuatro elementales como fuego, aire, agua, tierra cuatro componentes unidos, inherentes al ser a lo espiritual y lo material. El territorio nos ofrece los mejores recursos para el aprendizaje, la tierra, las plantas, los animales, el sol, la luna, el subsuelo, los sitios sagrados. Allí nace la ley de origen, la visión del mundo hombre-naturaleza-comunidad.

El territorio desde el pensamiento propio y cosmogónico es primordial para el indígena. “El territorio deja de ser sólo ese trozo de naturaleza con cualidades físicas, climáticas, ambientales, para convertirse en lo sagrado” Echeverría y Rincón en (Arias 2000:21), es donde habitan las almas de nuestros ancestros, en el parte de su devenir histórico de una comunidad.

El hombre occidental ha querido dividir todo entendiendo la realidad como un compuesto de pedazos distanciados unos de otros, es entonces la comunidad compuesta por un territorio es allí donde nace la identidad, la cultura, los procesos de aprendizaje en hijos. El territorio, por tanto es creado por cualquier tipo de sociedad que se establece y que empieza a amar su producto espacial, de ahí la importancia de que los seres humanos se establezcan y empiecen a proteger su territorio. Cuando el individuo empieza a proteger su territorio, éste se convierte en la base de su estabilidad y adquiere un sentido sagrado.

Lo sagrado es aquello que nos identifica, es nuestro referente de existencia, que merece respeto excepcional, no puede ser ofendido de ahí que la madre tierra y las técnicas de siembra son todo un ritual, para los indígenas del Resguardo de San Lorenzo, el territorio es la “Pacha Mama” que dio origen a la existencia de los ancestros, conservación de nuestra cultura e identidad propia.

Desde el pensamiento indígena, el territorio tiene un sentido amplio, su significado implica hacerlo desde los lugares, a partir del propio lenguaje, la vida cotidiana, los imaginarios, las percepciones, los rostros de la gente, sus movimientos, sus silencios, entre otras formas de expresión. “Hablar de territorio es referirse a la relación existente a partir del origen mismo con la naturaleza y el poder que, tradicionalmente, se le brinda a elementos como el agua, fuente de vitalidad, la tierra, el paisaje, la fauna, la flora, elementos que constituyen su existencia”( Arias, 2011).

### **Secuencia didáctica**

Durante todo el proceso trabajado se trabajaron varios momentos todos desde el que hacer de nuestra educación propia. Los entornos educativos deben adaptarse

para que los estudiantes aprendan sobre la base del conocimiento de sus comunidades y reconociendo los sistemas culturales. Los educadores podemos promover este tipo de educación combinando técnicas pedagógicas apropiadas. Se debe encarar e integrar el conocimiento indígena en los programas educativos (Haverkort, 2013). Se plantea el proyecto pedagógico en este caso es “tras las huellas de nuestras semillas” luego salen una temáticas que llevan a lograr el objetivo de lo que quiero trabajar con el proyecto.

No está demás, reflexionar a que a partir del año 2010 cuando el Resguardo rompe relación con el comité de cafeteros con su modelo cafetero, todos los procesos de enseñanza deben girar entorno al modelo de Educación Propia, para ello se tiene los documentos de “Tejiendo Sabiduría Embera”. A partir del 2010 se rompe la continuidad de periodos de manipulación educativa e ideológica dado desde el modelo cafetero.

Teniendo claro el documento de “Tejiendo Sabiduría Embera” presento la secuencia didáctica que sin duda le servirá a los docentes Etnoeducadores para el fortalecimiento de la educación en nuestro contexto. La secuencia didáctica comprende a momentos que responden a las necesidades de la comunidad indígena.

**La secuencia tiene en cuenta**, el eje temática del proyecto como tal, el eje transversal que es la materia con la que el tema es afín para reforzar o trabajar responda a la malla curricular o plan de estudio, el desempeño es un término utilizado para referirse a un nivel de ejecución de una competencia o de un estándar básico de competencia en el que están incluidos los conocimientos, las actitudes, las habilidades y los valores.

**Minga:** es una estrategia de trabajo colectivo y participativo que permite relacionarnos evidenciando habilidades y destrezas en el desarrollo de una actividad en particular. el nombre minga se deriva de la antigua forma de trabajar los ancestros para toda actividad era en grupo uno ayudaba al otro, así se fortalecían los lazos familiares y se terminaba la actividad planeada más rápido.

**Momento espiritual:** teniendo en cuenta el documento tejiendo sabiduría Embera y la política etnoeducativa, la espiritualidad es la que permite entender el orden natural del territorio e interpreta los procedimientos para la práctica de la medicina tradicional, relación armónica naturaleza hombre, conexión con nuestra madre tierra.

**Tulpa del saber:** momento del proceso de enseñanza aprendizaje donde se recrea el conocimiento de acuerdo a la realidad del contexto, se presenta el tema y se pregunta. el nombre de tulpa se refiere a la piedra donde cocinaban los alimentos las abuelas, alrededor de cocinar los alimentos se reunía toda la familia se contaban historias, anécdotas, problemas y se adquiría algo nuevo para los miembros.

**Momento de aplicación:** este es el momento donde se aplica todo el conocimiento adquirido desde una exposición, escrito, sustentación o trabajo.

**Evaluación:** aquí la evaluación no es sumativa o final, se evalúa el proceso durante el desarrollo de cada actividad la responsabilidad el interés, la relación con los demás.

### **3.2 Evidencia de la experiencia en el aula**

#### **EJE TEMÁTICO: 1 Semillas nativas**

**ÁREA TRASVERSAL: NATURALES** (Factores bióticos- flora).

**DESEMPEÑOS:** Reconoce y valora las semillas nativas de la comunidad como eje principal de sostenibilidad en las familias.

Establece con claridad y fundamento teórico la importancia de todos los factores abióticos en la existencia de seres vivos, los pisos térmicos y su influencia en la diversidad de recursos naturales y sus posibles usos.

#### **MOMENTOS: La minga**

Conformo pequeños grupos y contesto, todos participaran de forma organizada aportando ideas para construir la respuesta.

¿Que semillas conocemos de la comunidad?

¿Que semillas tienen sembradas nuestras familias?

¿Qué alimentos preparan con estas semillas?

¿Que semilla creen que no son de la comunidad?

Se socializaran las preguntas

**Momento Espiritual:** Mediante el juego pase la semilla, quien pierda debe contestar que propiedades tiene la semilla, ¿para qué sirve? ¿Cómo la utilizamos? porque nuestros aborígenes protegían nuestras semillas. (Todos en círculo deben pasar la semilla, la docente repitirá semillita, semillita hasta que diga semillita, ese debe contestar la pregunta (es como jugando el tingo tango). Se reflexionará en torno a que pasaría si se terminara los alimentos y la población campesina indígena dejara de producir comida sana para el resto de población. ¿Qué influencias trae para la salud el consumo de alimentos, semillas con alto índice de químicos?.

**Tulpa del saber** (Momento práctico y teórico.)

Mediante una salida a la comunidad se realizará un recorrido, recolectando semillas nativas, durante el recorrido se deben preguntar el proceso de conservación de semillas y el proceso de siembra.

**Momento de aplicación**

Junto con la familia realiza un listado de semillas que tiene sembrado la familia y si no las hay se debe sustentar en un trabajo escrito por qué no se hace necesario sembrar teniendo la cantidad de tierra por familia.

**Evaluación:** Los estudiantes deberán tener un listado de semillas con sus propiedades y realizar una exposición a sus compañeros.

**EVIDENCIAS:** semillas regaladas por las familias, fotos.



Foto: 8 semillas recolectadas en las familias

Semillas recolectadas con los estudiantes en la comunidad de lomititas, durante este proceso no recibimos semillas de lentejas, arveja, muchas familias decían que solo tenían esas, algunas familias si tenían semillas nativas.

Durante esta salida de campo nos encontramos que muchas familias no saben cuáles son nuestras semillas nativas.

## **EJE TEMÁTICO 2: Técnicas ancestrales en la siembra de semillas**

**ÁREA TRASVERSAL: SOCIALES** (Agricultura, modos de sobrevivencia, producción)

**DESEMPEÑOS:** Identifica algunas técnicas ancestrales en la agricultura que llevaban al cuidado de la madre tierra y la producción de semillas.

### **MOMENTOS: La minga**

Se organizaran en grupos donde discutirán y contestaran dos preguntas, es importante potenciar el trabajo en grupo en los niños ya que por muchos años las comunidades indígenas han defendido sus derechos, territorios desde la unidad. Del mismo modo se deben trabajar los presaberes.

¿Que conocen por técnicas ancestrales?

¿Cómo se realizaba la siembra de semillas hace treinta años atrás?

**Momento Espiritual:** Observaran un video sobre los trueques hechos a nivel de Riosucio. (Video YouTube gran trueque asproinca, Colombia).

Reflexiono como ha cambiado nuestra forma de producir y expongo a sus compañeros.

### **Tulpa del saber** (Momento practico y teórico.)

Se realizara una entrevista a un mayor de la comunidad para conocer las técnicas que se utilizaban en la agricultura y la siembra de semillas nativas de la comunidad desde años atrás.

Para estructurar las entrevistas cada estudiante deberá decir una pregunta que se le hará al mayor hasta plantear la entrevista estructurada.

**Momento de aplicación:** Por grupos realizaran una cartelera para difundir en toda la escuela donde muestren cuales eran las prácticas ancestrales que se utilizaban en la siembra de los cultivos según nuestros abuelos. (Entrevista).



Foto.9 Exposición de los estudiantes

**Evaluación:** Se realizara mediante un resumen hecho de toda la actividad planteada.

### **Eje temático 3: Ritual de siembra**

#### **ÁREA TRASVERSAL: Religión**

(Los rituales, los diferentes cultos en las religiones.)

**DESEMPEÑOS:** Reconoce y comprende la importancia del ritual en la siembra de una semillas para una mejor calidad de frutos y ofrenda de cuidado a nuestra madre tierra.

**La minga:** se organizara una mesa redonda donde todos los estudiantes darán su punto

¿Para que se hace un ritual a la hora se la siembra?

**Momento Espiritual:** se invita un médico tradicional que pueda orientar un ritual o una armonización con los estudiantes.

**Tulpa del saber** (Momento practico y teórico.) de esta manera el mayor permitirá un dialogo con los estudiantes porque es importante un ritual, la disposición y requisitos.

Aplicando esta guía, el conversatorio se hizo con el mayor Guillermo Bueno de la comunidad e Blandón donde nos cuenta porque nuestros mayores hacían los rituales.

*“ Los mayores recogían las semillas puras, no tenían ningún hongo, se hacia la ceremonia para darle agradecimientos al creador, cuando veían la luna llena o la menguante hacían el ritual de la siembra pidiendo permiso a la madre tierra para que fuera una semilla fuerte, sana, esas semillas no estaban sembradas con químicas, todo era orgánico, la gente se alimentaba muy bien, con buena fuerza, todo era sagrado, la siembra era con un gran propósito, uno era para seleccionar la semillas y el segundo era el propósito de brindar más abundancia y salud.*

*¿Ustedes preguntente a sus padres cuantos vivieron sus abuelos? Unos mayores vivieron 110 años y 120 años lo cual hoy en día la persona vivirá si acaso 80. En el ritual se utilizaban las plantas medicinales como la ruda de 32 aromas.”*

**Momento de aplicación:** Se realizara el proceso práctico en la huerta, corredor con material accesible como materos otros según el medio para realizar un proceso de siembra, se concientizara a los estudiantes de la importancia de la siembra desde el acercamiento a la sabiduría de lo mayores.

**Evaluación:** Consulta en la web algunos autores que a través de la historia han hecho investigaciones sobre los rituales en las comunidades indígenas.

La selección de semillas se hace para que las futuras siembras sean buenas cualquier semillas no se puede sembrar y la única manera de conservarlas es sembrarlas año tras año, la mejor semilla es aquella que se debe cultivarla y no para el consumo. (Semillas de identidad de Colombia.





Foto. 10. ritual con médicos tradicionales

### **Lectura complementaria**

Los indígenas acostumbraban dirigirse a la siembra en náhuatl, en un ritual breve, recordado de sus antepasados y celebrando con gran emoción y agradecimiento, estos ritos o doctrinas sagradas circulaban en ciertos "cuadernos de enseñanzas, conocidos en un círculo bien determinado de personajes indígenas, caciques o sucesores de los antiguos sacerdotes aztecas.

La bendición de las matas del maíz para la nueva sembradura proviene del ritual azteca que tuvo lugar en la fiesta en honor del joven Dios del maíz, durante el cuarto mes del año solar, pero tratadistas religiosos españoles los clasifican de "hechiceros, "encantadores "maestros de idolatras.

Los conjuros y ensalmos para el cultivo del maíz ,largas arengas a las cosas y los elementos, reflejan la creencia de los indígenas en un mundo mágico, lleno de espíritus, donde tanto el grano de la semilla, como los utensilios de trabajo, la tierra y la lluvia se designan de "**tlamatqui**" lo que quiere decir "**el que da una ofrenda**", el sacerdote Hernando Ruiz de Alarcón lo traduce con "el espiritado", o sea "el hechizado" .Según la etimología española significa también: "habitado de un espíritu o de un alma". (Ruiz, 1629).

### **EJE TEMÁTICO 4: Proceso de siembra**

**ÁREA TRASVERSAL:** Naturales (el suelo)

**DESEMPEÑOS:** Reconoce y valora la importancia del suelo y el cuidado en el proceso de siembra como parte fundamental de sostenibilidad y soberanía alimentarias en nuestras familias.

#### **MOMENTOS: (La minga)**

Todos participaremos en minga picando la tierra para la respectiva siembra de las semillas en nuestro huerto o semillero.

**Momento Espiritual:** Todos reflexionamos porque se hace necesario cultivar, porque nuestros padres cada día salen a las chacras a sembrar? ¿Que pasaría si todas las personas que trabajamos en el campo dejan de producir?, piensa que alimentos nos falta en la familia y porque que no se tiene, son nuestros suelos aptos para cultivar?

**Tulpa del saber** (Momento practico y teórico.)

Antes de cada siembra se eligen las mejores semillas, se tienen en cuenta las fases de la luna para su pleno desarrollo.

El suelo es un elemento fundamental de desarrollo de ahí la importancia del aporte de nutrientes naturales los nutrientes son sustancias disueltas en la humedad del suelo, necesarias para el crecimiento y desarrollo normal de las plantas. Existen suelos pobres y más ricos en nutrientes. En los suelos alcalinos las plantas no se desarrollan muy bien por la carencia de hierro, estos nutrientes son los que absorben las plantas por las raíces.

Del mismo modo la producción limpia que se realiza en las comunidades indígenas trata de tener un equilibrio, alimento, salud y cuidado de la madre tierra todo debe llevar una relación, el suelo no puede estar demasiado intoxicado de químicos ya que la producción no va a ser la misma y la salud se afecta de cierta forma.

#### **Momento de aplicación:**

Durante el proceso de siembra algunos realizan las eras, otro grupo los huecos y el resto la siembra de las semillas.

Se reflexiona sobre el tipo de suelos, los nutrientes orgánicos, los químicos y consecuencia.

**Evaluación:** evaluación de exposición sobre los tipos de suelo, cuidados de la planta después de la siembra.



Foto.11 proceso de siembra de semillas nativas

### **ÁREA TRASVERSAL 5: naturales**

#### **EJE TEMÁTICO: Porca y desyerba de semillas**

**DESEMPEÑO:** Identifica algunas prácticas a tener en cuenta durante el proceso de desarrollo de las semillas.

#### **MOMENTOS: (La minga)**

En grupos de cuatro niños contesto las siguientes preguntas ¿Qué será la porca? ¿Cuándo está listo el maíz? ¿Qué alimentos se hacen con el maíz? ¿Qué frijol

necesita envarar?, realizo un drama sobre donde muestren todo el proceso que hace la familia al salir a la cache a sembrar.

**Momento Espiritual:** Reflexionemos porque el pueblo Embera le rinde culto al maíz y por qué nos identificamos con esta semilla, realizo un logo o dibujo emblemático sobre lo que representa el maíz en el pueblo Embera.

**Tulpa del saber** (Momento practico y teórico.)

El maíz es una plantas más cultivas por las comunidades indígenas en el caso del Pueblo Embera nos consideramos hijos del maíz ya que de aquí se derivan todos los alimentos que por tradición consumimos. Existen diferentes variedades del maíz, blanco, amarillo, morado. Cuando el maíz empieza a crecer se debe hacer dos porcas

- 1.Picar tierra cuando empieza a crecer el peso puede dañar la producción.
2. final cuando la mata ya está creciendo un poco o esto depende de la variedad de maíz que se siembre.

*Los rasgos más antiguos de los pueblos originarios es que nuestra vida es la siembra. Ser indígena no es una actividad más. Toda nuestra visión milenaria y nuestra manera de relacionarnos con el mundo vienen de ahí. Ser sembradores, desde siempre, producir nuestros propios alimentos, cuidando de la familia y la comunidad, nos hace ver el trabajo, las relaciones sociales, el espacio y el tiempo, de un modo particular.*

**Momento de aplicación:** Porca del maíz por grupos de tres ya que puede afectar las otras plantas sembradas.



Foto. 12 producciones de semillas

**ÁREA TRASVERSAL 6:** Sociales

**DESEMPEÑOS EJE TEMÁTICO:** Ambiente y sostenibilidad familiar

**Desempeño:** Diferencia con claridad la relación que hay entre el cuidado del medio ambiente y el proceso de agricultura en la sostenibilidad en el Resguardo

**MOMENTOS: (La minga)**

Mediante una armonización hecha por un médico tradicional reflexionaremos porque se hace necesario cuidar nuestro medio ambiente y como cultivar nuestros productos sin hacerle daño a nuestra tierra.

Durante el círculo de armonización participaran mayores, custodios de semillas y todos lo que quieran ser parte del trabajo.

**Momento Espiritual:** Se reflexionara y analizaran las prácticas modernas de los cultivos y las tradicionales.

**Tulpa del saber** (Momento practico y teórico.). Escucharan y participaran de la conferencia hecha por un ambientalista, mayor, custodio de semillas que aporte al trabajado desde la agricultura familiar combinándola con diversidad, el cuidado de la salud y la madre tierra.



Foto 13. Almuerzo comunitario en el encuentro ambiental

Evaluación: Trabajo escrito sobre la conferencia.

**Reflexión**

Es importante pensar si realmente estamos enseñando a nuestros estudiantes desde lo propio, lo endógenos o repetimos a diario nuestra educación tradicional, occidental de cuatro paredes. El intercambio de saberes con mayores, expertos, jóvenes, los almuerzos comunitarios nos permiten generar procesos de aprendizaje significativos y lo más importante afianza la identidad.

Joaquín Prats en su texto que historia enseñar nos dice “Potenciar en los niños y adolescentes un sentido de identidad. Tener una conciencia de los orígenes significa que cuando sean adultos podrán compartir valores, costumbres, ideas en sus semejantes”.

**ÁREA TRASVERSAL 7: artística**

**DESEMPEÑOS EJE TEMÁTICO: Semillas producidas en la familia y la escuela.**

**MOMENTOS: (La minga)** Todos en mesa redonda reflexionaremos porque de bendecir la semillas antes de córtalas, se debe pedir un permiso para que pueda nutrir nuestro cuerpo.

**Momento Espiritual.** Prepararemos un alimento con el maíz o con otro producto sembrado en la huerta escolar, pero antes todos deberán rezar la oración a los alimentos.

**Tulpa del saber** (Momento practico y teórico.) observaran un video sobre la gran variedad de productos que produce Colombia, del mismo modo observaran los productos de la zona y realizarán un listado de lo observado.

**Momento práctico:** Por grupos deberán traer preparado unos alimentos con productos de las familias que son producidos en la finca.

**Evaluación:** Deberán traer una evidencia se siembra ya sea en el patio de casa o la parcela del mismo modo se le hará seguimiento a los productos sembrados.



Foto.14 semillas producidas por los estudiantes

## **ÁREA TRASVERSAL 8: Sociales**

### **EJE TEMÁTICO: EL trueque**

**DESEMPEÑOS** Reconoce y valora la importancia de nuestros alimentos y semillas como parte fundamental en la economía de nuestras familias.

**MOMENTOS: (La minga)** Todos en grupo proyectaran un trueque en la escuela con todos los estudiante, deben distribuir muy bien las actividades y el material que requieren.

**Momento Espiritual:** Participaran del ritual o armonización con el Medico tradicional

**4Tulpa del saber** se les explicara todo el proceso del trueque, la definición y las aportes que este dio a la economía de la familia.

Del mismo modo se les explicara en que consiste la oración durante el intercambio de alimentos.

“Antes de preparar un alimento se debe tener en cuenta que nadie cultiva algo que no se va a comer, nosotros cultivamos para sí mismos, siempre se debe ofrendar los alimentos, se debe colocar las manos en el alimento o producto, se debe hacer de corazón ya que es lo que nuestro cuerpo se va ha consumir, pues toda aquel que prepara la comida o los alimentos es el responsable de la tranquilidad y la armonía en el hogar. En la yema de las manos circula toda la buena energía, poreso Jesús curaba las enfermedades con las manos, en nuestras manos circula toda la buena energía, cada vez que nosotros preparamos un alimento con un buen pensamiento lo estamos trasmitiendo que luego lo consume mi familia, amigos, vecinos, por eso es tan importante que cuando preparemos los alimentos lo hagamos con cariño, amor, respeto” (Jon José Gañan).

**Momento práctico:** realización de un trueque claro esta que esta planeación da para dos actividades ya que se debe primero planear para luego ejecutar.

**Evaluación:** Por grupos grabar el trueque



Foto. 15 estudiantes en el trueque San Jerónimo

### 3.2. Mi población de estudiantes

El proyecto ha vinculado a 25 estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa San Jerónimo sede Lomitas, con promedio de edad entre 8 y 9 años, el

trabajo aquí presentado pretende rescatar y fortalecer las prácticas ancestrales y la semillas nativas en la agricultura que se han venido perdido con el tiempo por influencias externas y que han afectado en gran parte de la cosmovisión del pueblo en el contexto de la sustentabilidad del pueblo.

## **CAPITULO 4**

### **REFLEXION FRENTE AL PROCESO DE ENSEÑANZA**

El proyecto trabajado en el aula frente a los proceso de enseñanza aprendizaje abordo contenidos desde la malla curricular y los ejes articuladores de Educación Propia (agricultura, suelo, semillas, prácticas ancestrales). “El afán de abarcar la mayor cantidad de contenidos del saber sabio, estos son incorporados al programa de enseñanza sin cuestionar antes su pertinencia o bien, evaluar su factibilidad como objeto de enseñanza” (Chevallard, 1980).

Los contenidos aportan a resolver la pregunta de investigación planteada desde una necesidad y pertinencia frente al rescate de las prácticas propias del Resguardo. A lo largo del proceso de aprendizaje surgieron adaptaciones para poder llegar a los estudiantes de la mejor manera.

Es importante reconocer que la historia que Se imparte en primaria muy es diferente a secundaria, los temas y la etapa de aprendizaje es diferente, sin embargo, es un elemento clave en la estimulación de procesos de pensamientos en los estudiantes.

La historia que se debe enseñar en primaria para la etapa infantil corresponde a unas características especiales, pues, el desarrollo intelectual depende en gran medida de las etapas de aprendizaje permitiendo estas desarrollar competencias y procesos mentales en los estudiantes. Algunos factores que influyen mucho en los procesos de aprendizaje son los estados de motivación, el contexto y los ambientes de aprendizaje.



Las salidas pedagógicas, lo simbólico, lo vivencial y la interacción con otras personas y medios para un aprendizaje son estrategias que permiten que se transforme un saber, la historia oral es una estrategia que aparte que se recoge información primaria permite que los estudiantes recreen su pensamiento.

A menudo se discute el papel formativo de la historia en la educación primaria es decir antes de la adolescencia, para cuestionar el papel formativo se suele alucinar que los niños difícilmente conceptualizan el tiempo y que por lo tanto no pueden comprender el pasado, el pasado precisa de una fuerte capacidad de abstracción, pero realmente es el profesor que con sus diferentes estrategias que permiten que el aprendizaje sea más placentero para los estudiantes.

Pero, si existe un motivo grande para incluir esta disciplina y de los cuales muchos pedagogos como Piaget, Vygotsky han hecho sus aportes, en las etapas del periodo infantil, los niños entre las edades de 4 a 10 años se producen los procesos de aprendizaje más importante del ser humano, son los periodos en los que el cerebro desarrolla el concepto espacio temporal, etapas en las que se desarrolla la inteligencia emocional y el momento que se crean estereotipos en la mente que duran a lo largo de la vida. (Prats 2011.) “ La historia debe ser útil a nuestros estudiantes, lo que está claro es que para conseguir explicar muchos fenómenos actuales no solo basta estudiar de cerca los acontecimientos recientes, si no que necesitamos sobre todo dotarnos de un instrumental de explicación y el más adecuada de acuerdo a una edades para no frustrar aprendizajes” (Prats 2011.)

Josep Fontana desde sus escritos plantea de que nos sirve los viejos esquemas de la persistencia del feudalismo y la revolución burguesa frustrada para explicar lo que ha pasado en este país los últimos veinte años.

La historia se debe recrear desde nuevas formas y desde las problemáticas que enfrentan nuestras comunidades.

Hoy las escuelas latinoamericanas tienen que vérselas con sujetos nuevos, saberes nuevos, condiciones nuevas. Habrá que imaginar una escuela que dibuje otros contornos y otros horizontes, con la



voluntad de sostener una institución que ponga en relación con saberes sistemáticos, que ayuden a habilitar otros futuros, que nos conecte con otros pasados y otros mundos, pero también con la apertura para inventar, para apropiarse, para enriquecer un espacio que, si no se renueva, si persiste en su vieja gramática, parece destinado a convertirse en ruinas, o en lugar de pasaje que no deja huellas( Dussel, 2009).

#### **4.3 CONCLUSIONES**

La historia oral, la interacción con los mayores, la participación de espacios comunitarios, los trueques, los encuentros con médicos y sabedores permiten que las dinámicas frente al proceso- aprendizaje en los estudiantes cambie y rompa un poco la continuidad que se ha dado por años al modelo de educación tradicional.

El proceso pedagógico trabajado con los estudiantes hace un aporte al fortalecimiento a la Educación Propia, prepara al estudiante desde competencias propias donde el mayor pedagogo es el territorio. El rescate de las prácticas ancestrales en la agricultura, semillas nativas no solo es tarea de las familias, es también educativo por lo tanto es un tema que debe estar plasmado en el plan de vida, procesos curriculares como elemento primordial que aporte a la pervivencia del pueblo y la soberanía alimentaria.

La enseñanza de la historia y áreas elementales debe tener nuevos retos que permitan articular la problemática que enfrentan las diferentes comunidades, la enseñanza no tiene sentido si no tiene aplicabilidad en el contexto.

Cuando se habla de proteger la madre tierra no solo tema de ambientalistas, indígenas, campesinos, es responsabilidad de todos desde el ámbito educativo, familiar y social. El modelo de agricultura convencional es uno de los factores que más ha influido en el desequilibrio ambiental. Sin embargo el sistema de agricultura orgánica que plantean las comunidades indígenas con sus prácticas tradicionales contribuye con la diversidad y el equilibrio ente elementos de la naturaleza

Cuando se habla del territorio como pedagogo nos referimos a que cada día hay un aprendizaje si se interactúa constante con él. El territorio seguirá siendo sagrado en las familias indígenas a medida que se infunda amor, respeto e identidad por su territorio en los niños, familias y comunidad.

Las influencias que llevaron a la pérdida de práctica ancestral se dieron desde las influencias religiosas de los padres que llegaron a la zona, la colonización antioqueña con su cultura de sombrero, zurriago y machete. A finales del siglo XXI la implementación del modelo cafetero que copo todo la zona de lo que fue el viejo caldas categorizando el café como unos de los principales productos de la economía de las “familias campesinas”.

La recuperación de prácticas como el trueque, las fases de la luna, los rituales, matachines, la minga permite entender que no todas nuestras costumbres, tradiciones fueron arrebatadas por completo, la historia oral es una manera de recuperar lo que a un está en la memoria de los abuelos para que no se nos pierda todo un legado ancestral y continúe en las próximas generaciones.

La variedad de plantas que se encontraron durante el proceso de recuperación como tubérculos, frijoles silvestres, variedades de maíz y plantas medicinales hace parte de esa memoria biocultural del pueblo indígena que por lo tanto se debe propender por cuidar, conservar pues se ha venido destruyendo paulatinamente.

## **ANEXOS 1**

### **ENTREVISTA 1**

Nombre: **Gabriel María Betancur**

Edad: 80 años

Comunidad San Jerónimo, Resguardo San Lorenzo

Entrevistador: Liliana María Gañan

Fecha: 25 de febrero 2016



Foto autorizada por el entrevistado

**1. En que año se empezó a cultivar el café en San Lorenzo? De que época de que año y por qué?**

El café llegó a la zona por un sacerdote que había en Rio sucio, Gonzalo Alzate, vicario de la iglesia de San Sebastián de Riosucio, el sacerdote le tenía como aprecio a la gente de San Lorenzo.

**2. ¿Antes de que se diera el cultivo del café que se producía?**

Primeramente la caña y se sacaba la panela para cada familia ya que todos tenían trapiche algunas veces se sacaba la panela para vender, el plátano el banano, arracacha, yuca, victoria, frijol y zapallo.

**3. ¿Cuál era la actividad económica que se realizaba antes que llegara el café, que productos se comercializaban?**

A según también se tenía ganado, se vendía la arracacha en Riosucio pues en San Lorenzo no había mercado, se vendía chicha de maíz, leña, panela, poreso la comunidad de pasmi es panelera.

**4. Que se producía en el resguardo para el sostenimiento de la familia?**

Se cosechaba el maíz y el frijol se mantenían arrumes de maíz para todo el año, para ese entonces no había tantas polillas, todo el año nos alimentábamos de maíz y frijol, la preparación de las comidas un día se hacía frijoles con maíz el macho rucio o chucula, se hacían las arepas los envueltos,

Envueltos de estaca, las nalgas de ángel., se tomaba chicha en la madrugada, para este tiempo mi abuela Lauteria vivió 120 años, la chica nos hacía fuertes

**5. ¿Que técnicas implementaban para la producción de las cosechas?**

Se hacían las rocerías en enero y febrero en marzo se sembraba para la luna

hasta el 15 de abril, la travesía en agosto, el maíz siempre se sembraba en luna llena para que no le callera gusano al contrario en luna nueva caía mucho gusano pero si era en luna menguante crecía pero el fruto era de mala calidad.

La guadua se tumbaba en menguante a medio día porque la sabia ya subía, esta agua es un remedio que en ese tiempo quitaba las fiebres los médicos como pacho Betancur.

## **Anexo 2**

### **ENTREVISTA 2**

#### **ESTRUCTURA POR LOS ESTUDIANTES GRADO QUINTO**

Nombre: Dioselina Bueno

Edad: 65 años

Comunidad: Lomitas

Entrevistador: Estudiantes grado quinto

Fecha: 06 de marzo 2016



Foto autorizada por el entrevistado

1. ¿Cómo se cultivan las semillas ancestrales?

Le echa tierra abonada de manera orgánica y agua

2. Cuáles son las semillas tradicionales?

Pues las de la huerta son cilantro, cebollas, maíz y en la tierra fría el maíz y el frijol.

3. ¿Qué clases de semillas existen en la comunidad?

El maíz blanco, el amarillo, frijol bajito

4. ¿Para qué sirven las semillas tradicionales?

Para el gasto para preparar mazamorra, cola de maíz, arepa, bebida de maíz, el frijol para preparar la arepa de hueco, chique choque, el tulquin con quiso.

5. ¿Cómo se producen las semillas tradicionales?

Se producen en luna llena porque el maíz sale más bonito y da más cosecha

6. ¿Qué semillas se producen en la comunidad?

Maíz, frijol, yuca, plántanos, burgueños, cachas, mafafa.

7. ¿Qué semillas sirven para remedio?

La borraja, el apio, los bellos del maíz, la sábila

8. ¿En que clima se producen las semillas?.

En el templado

9. ¿Que fases lunares se tienen en cuenta?.

En la segunda de llena 3 a 4 de llena.

### ENTREVISTA 3

#### ESTRUCTURA POR LOS ESTUDIANTES GRADO QUINTO

Nombre: Guillermo Bueno

Comunidad: Blandón

Entrevistador: Grado quinto.

Fecha: 31 de mayo 2016



Foto autorizada por el entrevistado

1. ¿se tiene algún ritual para la siembra de semillas? Si no  
Si para pedirle un permiso a nuestra madre tierra para que las semillas  
crezcan sanas fuertes.

2. Para que se realice un ritual si la respuesta es sí? Los rituales se hacían

para seleccionar y dar agradecimiento al creador y se sembraba con un propósito para brindar abundancia.
3. ¿Qué clases de plantas se tienen en cuenta en los rituales? Si, usaban estas mismas plantas, la ruda y la albahaca de 33 aromas.
4. Que espíritus se invocan y de que manera influyen en las cosechas?. A los buenos espíritus para la abundancia.
5. Que semillas se tienen en cuenta para estos rituales y porque? Todas las que se quieran ofrendar para la siembra.

## ANEXO 4

### Conversatorio



Fernando Betancur

Comunidad Aguas Claras

Edad: 89 años

Fecha: 27 de octubre 2017

Siendo las 4 de la tarde del 27 de octubre 2017 se inició una conversación las preguntas surgieron espontáneamente partiendo de cuando llegó el café.

*“No eso ya hace mucho tiempo, cuando yo me case ya había café, todos se enamoraron del café y tumbaron todo, pero es que la otra vez casi no compraba van y el que compraba los hacía por dos centavos la pucha de café, y miraron que el café está sirviendo y se fueron expandiendo las cafeteras los mayores.*

*El agua panela tampoco se utilizaba, ya la usaron cuando empezaron a llevar a la gente para Manizales, solo se tomaba agua sal y chicha de maíz, la gente se lleva a la cárcel por fabricar el guarapo, los metían a la cárcel, les tocaba irse caminando a pie de San Lorenzo a Riosucio, los trataban mal lo ponían a trabajar en las carreteras y no les pagaban nada, maltrataban a la gente, los trataban mal a los indios, en ese tiempo madaba el partido liberal de Alfonso López Michelsen o Olaya Herrera, desde hace muchos años nos han tratado muy mal.*

*Cuando unos caucanos vinieron hacían casar la gente eran unos padres que nos hacían casar, el padrecito Serafín León, era un padrecito muy formal con los niños de la primera comunión.*

*Las familias nos alimentaban de zapallitos, cidras, buqueños, chocos y el abambos que era una guasca o bejuco canchudo para tomar con café o agua panela de la caña que se sacaba de los trapiches todas las familias tenían sus trapiches, el desayuno de uno era el plátano, agua panela y la chicha de maíz que no faltaba.*

*Aprendimos a rosar cuando papacito hacía cosechas ya nosotros también rosábamos ya con eso nos alimentábamos, maíz, frijol y la chicha que no faltaba diario mantenían la chicha. La tierra la trabajamos a puro machete y azadón, caña brava por toda parte, cafetal no habían, los matachines se hacían para poner en la rosa para espantar el perico, pájaro negro, que le gustaba mucho el maíz.*

## **ANEXO 5**

Transcripción del video de Palabras del médico tradicional Jhon José Gañan, armonización para iniciar el trueque donde participaron los estudiantes del grado quinto.

**LUGAR:** Comunidad San Jerónimo



**Fecha: 07 de OCTUBRE 2017**

Siendo las 9 de la mañana se da inicio al gran trueque en La comunidad de San Jerónimo donde participa el Resguardo de Cañamomo, la montaña, la Alcaldía Municipal. Se inicia con la armonización a cargo del médico tradicional Jon José Gañan

“Debemos enseñar a nuestros hijos que solo van a tener el celular en la mano o que van a tener el computador en la mano, debemos enseñar a nuestros hijos también a trabajar la tierra y que también nuestros hijos deben untasen las manos de tierra en el buen sentido de la palabra, como lo dicen las sagradas escrituras, en polvo eres y en polvo te convertirás, ese es el mejor ejemplo de vida, no estoy hablando de alguna religión, pero todas las enseñanzas sagradas dejan un mensaje y ese mensaje bonito es eso lo que tenemos al frente. Los árboles y las plantas entregan sus frutos pasados unos días se descomponen y vuelven a salir plantas, todo lo que hay en la tierra se trasforma nada se pierde tiene una función.

Este sahumerio que está en el centro es para ofrendar las semillas que hoy traemos y que no se pierdan y puedan mantenerse en el tiempo. Muchas semillas que creemos que hoy se han perdido ténganlo por seguro que un día van a volver porque hay una memoria ancestral, la naturaleza es maravillosa, hay que cuidar los que tenemos por qué nadie cultiva lo que no se va a comer.

Hoy vamos a ofrendar estos alimentos, los invito para que coloquemos las mano encima de los productos que hemos traído, háganlo de corazón, porque solo aquel quien prepara los alimentos en el hogar es el responsable de la tranquilidad y la armonía en el hogar a través de la yema de las manos circula una energía. A través de las manos, poreso Jesús Cuando estuvo en la tierra el curaba con las manos, porque a través de ella circula toda la buena energía, poreso cuando preparamos un alimento con buen pensamiento se lo estamos transmitiendo a todos los que reciben este alimento, por eso es tan importante que cuando preparemos un alimento lo hagamos con cariño con respeto con alegría, poreso cuando recibimos un alimento sentimos que le falta algo, pero cuando es preparado con amor por más sencillo que sea sabe rico.

“Vamos a ofrendar estos productos a la naturaleza para que estas semillas se multipliquen tanto en nosotros como en nuestros hijos, para que haya semillas de buen pensamiento.

Dios de la vida, hoy te ofrendamos en este momento, en este espacio, en este lugar, estos alimentos que son de tu tierra, cuídalos, protéjalos y multiplícalos, nunca permitas que nuestras semillas se pierdan, nunca permitas, que falte el

alimento en nuestras familias. Protégenos siempre, danos luz, danos sabiduría y has que esto se multiplique por todo el territorio, porque así es, así es, así será, por siempre. (Flotar las manos en forma circular).”

## ANEXO 6

**ACTIVIDAD:** Encuentro ambiental

**FECHA :** 06 de junio 2017

La salida hacia la comunidad de Costa Rica se hizo a las 7:30 de la mañana llegamos a las 9 de la mañana, se participó de la armonización del médico Ángel María Bueno, seguidamente se dieron los agradecimientos a las Instituciones presentes, el Cabildo, la Alcaldía, las Secretaría de Desarrollo Social, los custodios de semillas, Fundación semillas de Vida posteriormente Alfredo Añasco quien tiene en el valle una finca demostrativa agroecológica habla sobre soberanía alimentaria, sobre el calentamientos global y las influencias de la revolución verde, lo que podemos hacer en una finca tan pequeña y la diversidad de plantas y animales que podemos cultivar.

Del mismo modo habla sobre la diferencia que hay entre soberanía alimentaria y seguridad alimentaria.

Durante la actividad se nos brindó un refrigerio como fue el chiquichoque en hoja de biao en miras a cuidar el medio ambiente.

El habla sobre la responsabilidad que tenemos con el planeta y con nuestras familias habla sobre los productos contaminados y como estos han deteriorado la salud, los químicos y las grandes multinacionales como Monsanto y otro solo tienen unos interese económico.

*“El mayor Boanerges habla de cómo cuidar nuestro medio y volver a nuestras técnicas tradicionales, pues aquí hay muchas cosas para hacer y yo pienso que nos toca a los comuneros del Resguardo colocarnos la mano en el corazón, debemos de pensar si lo que estamos viviendo por influencias de otros supuestamente se titulan los grandes sabios y rechazan la sabiduría natural porque somos empíricos”.*

“Alfredo Añasco habla de los alimentos sanos ecológicos sin venenos, en las frutas hay una gran cantidad de veneno, las abejas son las afectadas con el maíz bete, se están muriendo por cantidades, el maíz traen una gran cantidad de químicos, el valle es el que más cantidad de alimentos tiene

contaminados. Es necesario saber la gran contaminación y las incidencias en la salud, hay una tarea grande, sembrar la comida propia, generar una tarea de producir comida, son muchos productos propios. 98.7 del trigo llega de Canadá no hay sentido traer comida de otro lado”.

Belma Custodia de semillas dice que todo lo que se hace con el trigo se reemplaza con el **SAGU**, con el sagú se hacen coladas, pan, sopas, panadería, esta planta se debe multiplicar y la gran cantidad de nutrientes.

Hay que cambiar las costumbres alimentarias que se nos ha venido perdiendo.

Alfredo Añasco dice que la comida chatarra que viene de los procesos industriales son muy dañinos para las personas ya que traen exaltadores de sabor y estimulan las glándulas salivales. Estas crean adicción para que la gente compre más y se lucran unos pocos. El azúcar crea adicción, cada día las personas enfermas de diabetes enfermas de azúcar. Hay que prevenir a la comunidad los entes de salud.

Es necesario pensar que son los grandes empresarios como Ardila Lule que se lucran mientras el resto nos enfermamos.

De esta manera se pasa al almuerzo delicioso sancocho después visitamos la finca del señor Pastor Aricapa donde hay una siete mil variedades de plantas medicinales sembradas. La familia de Pastor tiene una granja auto sostenible, con el trapiche para la panela, las carnes como el conejo, el cerdo, los pavos, los estanques, las plantas de pan coger, maíz, frijol, los frijoles silvestres de todas las variedades.

Siendo las 3 de la tarde se dio por terminada el encuentro.

## **ANEXO 7**

**LUGAR.** Escuela Lomitas

**Fecha:** Julio 25 2017

La actividad se realizó con Carlos Bueno de la comunidad de honduras quien hace parte de los custodios de semilla, esta actividad inicia con la presentación posteriormente muestras algunas semillas que aún se conservan como el maíz blanco, el maíz muele caballo, frijol revoltura, frijol cargamento, frijol baca o yin llan todas las semillas que tiene el resguardo. Habla de las grandes variedades y riquezas que tiene el Resguardo en vegetación.

Con respecto a las cachas hay diferentes variedades cacha venado, cacha roja, cacha blanca, cacha baca.

Carlos trae una muestra de cada semilla ya que son producidas aquí y que desde hace muchos años se han conservado.

Carlos dice que en la finca de don Querubín Gañan de la comunidad de Lomitas que es custodio de semillas se tiene una variedad de semillas, se tiene el maíz muele caballo y muchas variedades para que nos animemos a recuperar nuestras semillas.

Habla sobre la importancia de sembrar las semillas, de rescatar lo propio, de no permitir que nos vendan todo de afuera semillas que ya vienen contaminadas. El futuro del resguardo debe reflejar una soberanía alimentaria no solo sembrar café.

Es importante que sepamos que el café lo están vendiendo revuelto con hígado molido para que las empresas ganen más.

Proyecta un video y habla sobre la importancia de comer sano y de alimentarnos bien, habla de los productos kilométricos que viajan a una distancia cómo es posible, un huevo 1.300 kilómetros cuando podemos tenerlos en la finca es absurdo que todo entre de afuera cuando Colombia puede producir mucha comida.

Finalmente habla sobre sensibilizarnos sobre la importancia de sembrar nuestras semillas

## **ANEXO 8**

### **FORMATO DE PERMISOS DE ESTUDIANTES**

Fecha \_\_\_\_\_

Hora de inicio:\_\_\_\_\_

HORA DE TERMINACION DE LA ACTIVIDAD:

Firma docente \_\_\_\_\_

Firma padre de familia \_\_\_\_\_

## ANEXO 9

FORMATO DE PLANEACION

MAESTRIA EN HISTORIA-UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA

**GRADO:**

**DOCENTE:**

**NOMBRE DEL PROYECTO:**

AREAS TRASVERSAL	EJE TEMATICO	DESEMPEÑO	MOMENTOS	EVALUACION
			<b>Momento de la minga:</b> ( describe las actividades a realizar)  <b>Momento espiritual:</b>  <b>Tulpa del saber:</b>  <b>Momento practico:</b>  <b>Evaluación</b>	

**Cuadro 1.** Fuente propia formato de planeación

## Anexo 10

FORMATO DIARIO DE CAMPO

NOMBRE DEL DOCENTE:

NOMBRE DEL PROYECTO:

FECHA	ACTIVIDAD	REFLEXION
<b>Lugar:</b>	(Aquí se consigna todo lo	(Se analizan situaciones

	que se hace durante la clase)	favorables, desfavorables y se plantean soluciones, se analiza si hay proceso de aprendizaje significativo).
--	-------------------------------	--

Cuadro 3. Fuente propia formato diario de campo.

## BIBLIOGRAFIA

Alarcon, H. R. (2003). Tratado de las supersticiones y costumbres gentilicias que hoy viven entre los indios naturales de esta nueva España. Mexico.

Appelbaum, N. P. (2007). En N. P. Appelbaum, *Dos plazas y una nación: raza y Colonización en Riosucio, Caldas 1846, 1948*. Riosucio Caldas.

Arias, H. M. (211). Territorio Indígena Cancauamo, Procesos de configuración del Resguardo desde las dimensiones socioculturales, Universidad Nacional de Colombia, escuela de Planeación urbana Regional, facultad de Arquitectura. Medellín.

Aricapa, J. S. (2016). En J. S. Aricapa, *Pervivencia del Pueblo Embera de Riosucio Caldas*. Resguardo San Lorenzo.

Betancur, L. G. (s.f.). Conversatorio sobre como trabajar la tierra.

Alarcon, H. R. (2003). Tratado de las supersticiones y costumbres gentilicias que hoy viven entre los indios naturales de esta nueva España. Mexico.

Appelbaum, N. P. (2007). En N. P. Appelbaum, *Dos plazas y una nación: raza y Colonización en Riosucio, Caldas 1846, 1948*. Riosucio Caldas.

Arias, H. M. (211). Territorio Indígena Cancauamo, Procesos de configuración del Resguardo desde las dimensiones socioculturales, Universidad Nacional de Colombia, escuela de Planeación urbana Regional, facultad de Arquitectura. Medellín.

Aricapa, J. S. (2016). En J. S. Aricapa, *Pervivencia del Pueblo Embera de Riosucio Caldas*. Resguardo San Lorenzo.

Betancur, L. G. (s.f.). Conversatorio sobre como trabajar la tierra.

Bueno, G. (30 de mayo de 2007). Ritual de siembra. 16. (L. M. Gañan, Entrevistador)

- Duarte, M. I. (2012). Crisis Sistema Educativo en Colombia. *Universidad Pedagogica de Bogota* , 54.
- Gañan, C. (2016). *Diagnostico custodios de semillas*. San Lorenzo, Riosucio Caldas .
- Gañan, F. (16 de octubre de 2017). practicas en la finca. (L. M. Gañan, Entrevistador)
- Gañan, L. M. (Compositor). (2017). Ritual de los alimentos en el trueque. [J. J. Gañan, Intérprete] San Jeronimo, San Lorenzo, Riosucio Caldas.
- Jaramillo, O. (Compositor). (2000). Familia Luis jaramillo Walker. [O. Jaramillo, Intérprete] Pereira, Risaralda.
- Javier Saenz, O. S. (1999). En J. Saenz, *Mirar la infancia: Pedagogía Moral y modernidad en Colombia, 1903-1946, volumen 2*. Medellin: Universidad de Antioquia.
- Jeronimo, I. E. (febrero de 2015). PEI. Riosucio, Caldas.
- Llano, A. V. (2013). *Historia y Memoria, Campesinos pobres y senores de la tierra. Migraciones hacia el sur de Antioquia 1800-1900*. Tunja Colombia.
- Lorenzo, C. S. (2008). *Memorias Plan de Vida*. Riosucio, Caldas.
- Murillo, L. M. (2013). Cultura Ambiental, Un estudio desde las dimensiones de valor, creencias, actitudes y comportamientos ambientales.
- Palacios, G. A. (2006). *Fiebre de tierra caliente. Una historia ambiental de Colombia* . Bogota: Coleccion en clave del Sur ILSA.
- Prats, J. (13 de Marzo de 2017). Enseñanza y aprendizaje de la historia en la Educación Básica. . Barcelona España: Javier felipe Producciones .
- Tapasco, J. s. (2016). *Pervivencia del Pueblo Embera* . Riosucio Caldas: Milenio Editores .
- tradicionales, M. (2015). El espiritu de la plantas. En A. I. Esmeregildo Gañan Bueno. Riosucio: Corpocaldas.
- UNESCO. (2007). Practicas Ancestrales.

## FUENTES

Escrituras públicas Resguardo San Lorenzo, enero, 2017

## **ENTREVISTADOS**

Gabriel María Betancur, Comunidad San Jerónimo, 2016

Guillermo Bueno, Comunidad de Blandón, 2016

Fernando Gañan, Comunidad Aguas Claras, 2016

Diselina Gañan, Comunidad Lomitas,

## **PERIODICO**

Periódico el sol del Ingrumá, Riosucio Caldas 1994.

## **ARTICULOS**

Documento de política Etnoeducativa N° 4. Tejiendo sabiduría Embera. Bogotá. 2011. Ministerio de Educación Nacional. Pág. 10.

## **PÁGINAS WEB CONSULTADAS**

Navdanya Internacional, [www.navdanyainternational.it](http://www.navdanyainternational.it)